



ISTITUTO COMPRENSIVO TOMMASO GROSSI DI MILANO

scuola primaria - plessi: Ottolini Belgioioso e Monte Velino

OBIETTIVI E VALUTAZIONE



**VALUTARE PER
MIGLIORARE**

...PRIME...

...SECONDE...

...TERZE...

...QUARTE...

...QUINTE...

CLASSI PRIME- OBIETTIVI E VALUTAZIONE

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
ITALIANO <i>classi prime</i>	Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali, brevi letture ed eseguire consegne. Esprimersi utilizzando un linguaggio chiaro.
	Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto sillabe, parole, brevi testi e comprenderne il significato.
	Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere sillabe, parole e semplici frasi sotto dettatura in modo corretto e/o per raccontare esperienze di vita vissuta.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a porta a termine tutte le attività con piena autonomia e consapevolezza. Affronta con successo l'ascolto e la comprensione di messaggi e brevi testi complessi, eseguendo correttamente consegne articolate. Legge in modo scorrevole, espressivo e corretto sillabe, parole e brevi testi, dimostrando una piena comprensione. Scrive sotto dettatura e in produzione autonoma frasi semplici ma complete, con lessico appropriato e correttezza ortografica, per raccontare esperienze personali.
Distinto	L'alunno/a svolge le attività con buona autonomia e sicurezza. Ascolta, comprende ed esegue consegne in modo preciso. Legge in modo corretto e comprensibile parole e brevi frasi. Scrive parole e semplici frasi sotto dettatura in modo generalmente corretto e inizia a produrre brevi messaggi spontanei per raccontare esperienze.
Buono	L'alunno/a porta a termine i compiti in modo sostanzialmente autonomo, talvolta con piccoli incoraggiamenti. Comprende il senso dei messaggi e delle consegne. Legge sillabe e parole conosciute in modo abbastanza corretto. Scrive sotto dettatura parole semplici, commettendo errori lievi e sporadici, e inizia a cimentarsi in brevi produzioni autonome.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Ascolta e comprende con mostrando qualche difficoltà, legge in modo abbastanza scorrevole brevi testi; si esprime oralmente e per iscritto in modo relativamente corretto utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato al contesto. Scrive sotto dettatura con errori frequenti e la produzione autonoma è in via di acquisizione.
Sufficiente	L'alunno/a necessita della guida e del supporto del docente per portare a termine le attività. Ascolta ma comprende in modo parziale le consegne orali. Legge a fatica le sillabe complesse e comprende il significato delle parole in modo superficiale. Scrive sotto dettatura con errori frequenti e la produzione non è del tutto autonoma.

Non sufficiente	L'alunno/a, nonostante la guida costante e l'ausilio di strumenti specifici, ha difficoltà ad acquisire gli obiettivi minimi di comprensione, lessico, lettura e scrittura.
------------------------	---

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
INGLESE <i>classi prime</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.
	Parlato	Produrre semplici messaggi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra autonomia e grande consapevolezza nell'approccio alla lingua. Comprende e reagisce in modo appropriato a semplici istruzioni e messaggi, anche in contesti non routinari. Riproduce con pronuncia chiara e intonazione corretta un repertorio di parole e semplicissime frasi, mostrando curiosità e partecipazione attiva.
Distinto	L'alunno/a partecipa alle attività in modo autonomo e sicuro. Comprende e segue istruzioni semplici. Produce in modo chiaro e comprensibile le parole e le espressioni apprese, dimostrando di averle interiorizzate.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività proposte, a volte necessitando di modelli da imitare. Comprende il senso generale di istruzioni molto semplici e familiari. Riproduce parole e brevi messaggi memorizzati, seppure con una pronuncia a volte approssimativa.
Discreto	L'alunno/a necessita di un incoraggiamento costante per partecipare. Fatica a comprendere le istruzioni se non supportate da testi o immagini. La produzione orale è limitata a poche parole isolate, pronunciate in modo non sempre chiaro.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa in modo molto discontinuo e solo se sollecitato. Riconosce qualche parola isolata ma non comprende istruzioni. La produzione è minima o assente, limitandosi a ripetere meccanicamente su sollecitazione diretta.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività linguistiche. Non comprende né reagisce a messaggi e istruzioni. Non produce alcun suono o parola in lingua inglese.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
STORIA <i>classi prime</i>	Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo Ricostruire avvenimenti personali e familiari.
	Strumenti concettuali	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti e storie ascoltate.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a organizza le informazioni temporali in modo autonomo e consapevole. Ricostruisce con precisione e ricchezza di dettagli avvenimenti personali e familiari, collocandoli correttamente nella linea del tempo (prima-dopo). Riconosce e spiega i cambiamenti nel tempo, utilizzando con sicurezza tutti gli indicatori temporali.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo. Ordina correttamente eventi in successione e racconta esperienze personali utilizzando in modo appropriato i termini temporali (prima, dopo, adesso). Riconosce i cambiamenti più evidenti.
Buono	L'alunno/a, con qualche suggerimento, ricostruisce la sequenza di azioni e eventi familiari. Utilizza i concetti temporali di base in modo appropriato nel racconto di esperienze personali. Inizia a riconoscere semplici cambiamenti.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per ordinare eventi e per utilizzare gli indicatori temporali. Il racconto personale di esperienze è frammentario e poco logico. Riconosce i cambiamenti che avvengono nel tempo solo se molto evidenti o indicati.
Sufficiente	L'alunno/a fatica a comprendere e a utilizzare i concetti temporali. Ricorda eventi isolati senza riuscire a collocarli in una successione. Il racconto è confuso e necessita di domande guida continue.
Non sufficiente	L'alunno/a necessita di una guida per comprendere le relazioni e gli indicatori temporali. Il racconto personale di esperienze vissute è assente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
GEOGRAFIA <i>classi prime</i>	Orientamento e linguaggio della geo-graficità	Compiere percorsi seguendo indicazioni date e utilizzare gli indicatori spaziali.
	Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano gli ambienti vissuti.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a si orienta nello spazio in modo autonomo e sicuro, seguendo e dando indicazioni precise. Individua e descrive con ricchezza di particolari gli elementi caratteristici degli ambienti vissuti (scuola, casa), dimostrando una spiccata capacità di osservazione.
Distinto	L'alunno/a si orienta con sicurezza nell'ambiente scolastico seguendo indicazioni. Riconosce e descrive in modo chiaro gli elementi principali degli ambienti a lui familiari, utilizzando in modo appropriato gli indicatori spaziali.
Buono	L'alunno/a compie semplici percorsi seguendo indicazioni. Riconosce e nomina gli elementi più evidenti degli ambienti che frequenta, seppure con un lessico essenziale.
Discreto	L'alunno/a ha bisogno di aiuto per orientarsi e per seguire percorsi. Individua alcuni elementi dell'ambiente solo se guidato dall'adulto e fatica a descriverli.
Sufficiente	L'alunno/a mostra grosse difficoltà nell'orientamento spaziale. Riconosce a fatica pochi elementi molto familiari dell'ambiente, ma ha difficoltà a descriverne la funzione o la collocazione.
Non sufficiente	L'alunno/a deve ancora acquisire i concetti spaziali, comprendere gli elementi che fanno parte di un ambiente, la loro funzione e collocazione

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
MATEMATICA <i>classi prime</i>	Numeri	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire addizioni e sottrazioni usando metodi e strumenti diversi.
	Spazio e figure	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.
	Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.
	Problemi	Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a opera con piena autonomia, consapevolezza e strategie personali. Affronta e risolve problemi semplici con sicurezza, utilizzando diverse strategie (rappresentazioni grafiche, calcolo mentale). Conta, legge, scrive e opera con i numeri entro il 20 in modo fluido e corretto. Classifica, mette in relazione e rappresenta graficamente dati con precisione. Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con proprietà di linguaggio.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Esegue calcoli entro il 20 e risolve problemi semplici con un metodo efficace. Riconosce figure geometriche e si orienta nello spazio. Classifica oggetti e rappresenta graficamente dati in modo corretto.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo sostanzialmente autonomo. Conta e opera con i numeri entro il 10/20 in contesti noti. Con supporto, risolve problemi molto semplici utilizzando materiale concreto. Riconosce le figure geometriche principali e inizia a classificare oggetti.
Discreto	L'alunno/a ha difficoltà a portare a termine il compito in autonomia. Esegue calcoli solo con l'ausilio di materiale concreto e con supporto. Fatica a risolvere problemi anche semplici. Riconosce solo alcune figure geometriche e ha difficoltà nelle relazioni spaziali.
Sufficiente	L'alunno/a completa i compiti solo con un aiuto intensivo. Conta in modo meccanico fino a 10, ma fatica nel calcolo. Mostra grosse difficoltà nella risoluzione di problemi e nel riconoscere le figure. La rappresentazione grafica è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a deve acquisire i concetti di base di quantità e segno grafico del numero e il numero astratto, deve ancora acquisire le abilità di calcolo e le abilità logiche - matematiche per risolvere semplici problemi.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
SCIENZE <i>classi prime</i>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva e esplora la realtà con curiosità, autonomia e metodo. Classifica con precisione oggetti e materiali in base alle proprietà percepite con i sensi, spiegando le differenze. Dimostra una piena consapevolezza delle caratteristiche del proprio corpo e degli esseri viventi e adotta in modo spontaneo comportamenti di cura verso di sé e l'ambiente.
Distinto	L'alunno/a partecipa attivamente alle esplorazioni in modo autonomo. Osserva, descrive e classifica oggetti e materiali utilizzando i sensi in modo appropriato. Riconosce la differenza tra viventi e non viventi e ha cura di sé e dell'ambiente scolastico.
Buono	L'alunno/a, se guidato, osserva e descrive le caratteristiche di oggetti e materiali. Riconosce e nomina alcune parti del corpo e sa che gli esseri viventi crescono. Segue le regole di igiene e rispetto dell'ambiente proposte dall'adulto.
Discreto	L'alunno/a necessita di stimoli continui per osservare e descrivere. Fatica a classificare e a stabilire relazioni. Le conoscenze sul corpo e sugli esseri viventi sono frammentarie. I comportamenti di cura non sono ancora interiorizzati.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa in modo passivo alle attività. Riconosce pochi elementi solo se molto familiari, ma non li sa descrivere. Mostra scarso interesse per la conoscenza del corpo e per la cura dell'ambiente.
Non sufficiente	L'alunno/a non osserva né partecipa all'esplorazione scientifica. Non riconosce le caratteristiche degli oggetti e non distingue tra viventi e non viventi. Non mette in atto comportamenti adeguati.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
MUSICA <i>classi prime</i>	Ascoltare e comunicare: percepire, comprendere e riprodurre	Discriminare suoni e rumori, distinguere alcuni elementi costitutivi dei suoni ascoltati. Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a discrimina suoni e rumori in modo autonomo e con grande precisione. Partecipa con entusiasmo alle attività ritmiche e sonore, utilizzando voce, corpo e strumenti in modo creativo, personale e coordinato. Dimostra un ottimo senso ritmico e una forte capacità di ascolto.
Distinto	L'alunno/a partecipa in modo autonomo e preciso. Discrimina con sicurezza suoni e rumori e accompagna con il corpo o con strumenti eventi sonori, rispettando il ritmo. Utilizza la voce in modo corretto.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività proposte. Riconosce le differenze principali tra suoni e rumori e si diverte a riprodurli con il corpo e con gli oggetti, seguendo il modello dell'insegnante.
Discreto	L'alunno/a necessita di incoraggiamento per partecipare. Fatica a discriminare suoni simili e a seguire un ritmo. L'uso della voce e del corpo per produrre suoni è poco coordinato.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa in modo sporadico e poco attento. Mostra difficoltà nel riconoscere contrasti sonori evidenti (forte/piano) e nell'imitare semplici ritmi.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività musicali. Non discrimina suoni e non mostra interesse per la produzione sonora.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
ARTE e IMMAGINE <i>classi prime</i>	Esprimersi, comunicare ed esplorare immagini	Realizzare produzioni di vario tipo per comunicare sensazioni, emozioni e pensieri personali usando colori, tecniche e materiali in modo originale.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a esprime la propria creatività in modo totalmente autonomo e originale. Realizza produzioni curate, fantasiose e personali, utilizzando colori, tecniche e materiali in modo consapevole e innovativo per comunicare emozioni e pensieri. Spiega con chiarezza le scelte operative effettuate.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e creativo. Sperimenta con piacere diverse tecniche e materiali, producendo elaborati completi ed espressivi. Comunica ciò che ha rappresentato con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività manipolative e grafico-pittoriche con interesse. Porta a termine i lavori, utilizzando i materiali in modo appropriato. Descrive brevemente il proprio elaborato.
Discreto	L'alunno/a è poco autonomo nel portare a termine l'elaborato, usa i materiali e gli strumenti con difficoltà e il compito risulta poco accurato. Fatica a esprimere verbalmente le proprie emozioni sul proprio lavoro.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa in modo poco propositivo e i suoi elaborati sono incompleti o poco definiti. L'uso dei materiali è approssimativo. Fatica a esprimere verbalmente le proprie emozioni sul proprio lavoro.
Non sufficiente	L'alunno/a partecipa raramente alle attività grafico-manipolative e la produzione degli elaborati è assente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
EDUCAZIONE FISICA <i>classi prime</i>	Movimento, il gioco, lo sport e le regole	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	Linguaggio del corpo - salute e benessere	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a ha una piena consapevolezza di sé e padroneggia tutti gli schemi motori di base in modo autonomo, adattandoli con creatività a diversi contesti. Partecipa ai giochi di regola con entusiasmo, collaborando attivamente e rispettando le indicazioni. Utilizza il linguaggio corporeo in modo espressivo e maturo.
Distinto	L'alunno/a si muove con sicurezza e controllo del corpo. Partecipa attivamente ai giochi, rispettando le regole e interagendo positivamente con i compagni. Esprime attraverso il movimento stati d'animo e emozioni.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività proposte con impegno. Controlla i principali schemi motori (camminare, correre, saltare) e si adatta alle situazioni di gioco semplice, rispettando le indicazioni fondamentali.
Discreto	L'alunno/a partecipa in modo discontinuo e con poca autonomia. Gli schemi motori sono incerti e poco coordinati. Ha bisogno di essere richiamato per rispettare le regole del gioco collettivo.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nel controllo motorio e nella coordinazione. Partecipa ai giochi in modo confusionario, fatica a rispettare il proprio turno e le regole condivise.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività o le ostacola. Non controlla i movimenti di base e non interagisce in modo costruttivo con il gruppo.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
TECNOLOGIA <i>classi prime</i>	Osservare, intervenire e trasformare	Realizzare produzioni di vario tipo usando colori, tecniche e materiali in modo originale. Riconoscere gli oggetti in relazione alla forma e alla funzione. Esplorare i materiali ed eseguire con essi semplici prove e procedure manuali: piegare, tagliare, incollare. Acquisire le abilità di base per l'utilizzo della LIM-DIGITAL.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva e manipola materiali in modo autonomo, curioso e sicuro. Realizza produzioni originali e ben curate, padroneggiando con creatività le tecniche base (tagliare, incollare, piegare). Riconosce e descrive con precisione la funzione degli oggetti. Utilizza la LIM-DIGITAL in modo autonomo e appropriato.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Utilizza correttamente forbici, colla e materiali per realizzare semplici manufatti. Riconosce la relazione tra forma e funzione di oggetti comuni. Interagisce con la LIM-DIGITAL in modo competente.
Buono	L'alunno/a mostra difficoltà a portare a termine i compiti manuali, utilizza le tecniche di base in modo appropriato. Riconosce oggetti di uso comune e la loro funzione. Utilizza la LIM-DIGITAL seguendo le indicazioni dell'insegnante.
Discreto	L'alunno/a mostra difficoltà nel manipolare i materiali, utilizzare gli strumenti in sicurezza e portare a termine il lavoro. I manufatti sono poco curati. Riconosce alcuni oggetti ma fatica a spiegarne la funzione. Ha bisogno di guida per usare la LIM-DIGITAL.
Sufficiente	L'alunno/a fatica a portare a termine i compiti manuali. L'uso di forbici e colla è approssimativo e poco sicuro. Riconosce pochi oggetti molto familiari. L'uso della LIM-DIGITAL è minimo e non autonomo. L'uso della LIM -DIGITAL è minimo e necessita di guida.
Non sufficiente	L'alunno/a necessita di guida continua per portare a termine il compito. L'abilità a usare gli strumenti e la LIM-Digital è assente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivo scheda individuale
EDUCAZIONE CIVICA <i>classi prime</i>	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Riconoscere e rispettare le regole fondamentali della convivenza in famiglia e a scuola. Comprendere il significato di "diritto" e "dovere" in contesti semplici. Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica. Collaborare con i compagni e gli adulti per il bene comune. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprendere l'importanza di prendersi cura dell'ambiente circostante (classe, scuola, casa). Identificare semplici azioni per ridurre gli sprechi (acqua, energia). Riconoscere la bellezza e il valore del proprio territorio.
	Cittadinanza digitale	Utilizzare in modo semplice e guidato strumenti digitali per l'apprendimento. Comprendere che esistono regole anche nell'uso dei dispositivi digitali.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a riconosce con piena consapevolezza e rispetta in modo costante e propositivo le regole della convivenza scolastica e familiare. Dimostra di aver compreso in modo eccellente la differenza tra diritto e dovere in contesti concreti, mostrando un forte senso di appartenenza

	alla comunità. Collabora in modo attivo e responsabile per il bene comune e adotta in autonomia comportamenti corretti per la sicurezza e la salute propria e altrui. Mostra grande cura e rispetto per l'ambiente, proponendo azioni contro gli sprechi e riconoscendo il valore del territorio. Utilizza gli strumenti digitali in modo sicuro e responsabile, rispettando sempre le regole d'uso.
Distinto	L'alunno/a riconosce e rispetta in modo consapevole e continuativo le regole della convivenza. Comprende chiaramente i concetti di diritto e dovere e partecipa attivamente alla vita della comunità scolastica. Collabora volentieri con compagni e adulti e mette in pratica le regole di benessere e sicurezza. Si prende cura dell'ambiente circostante, identificando e attuando comportamenti per ridurre gli sprechi. Utilizza gli strumenti digitali in modo corretto e guidato, mostrando di conoscere le regole di base.
Buono	L'alunno/a rispetta le regole di convivenza in modo generalmente costante. Comprende in situazioni guidate la differenza tra diritto e dovere e partecipa alla vita di classe. Collabora con i compagni quando sollecitato e segue le indicazioni per la cura di sé e degli altri. Con guida dell'adulto, mette in pratica comportamenti di rispetto per l'ambiente e di riduzione degli sprechi. Utilizza gli strumenti digitali in modo semplice, seguendo le indicazioni fornite.
Discreto	L'alunno/a rispetta le regole fondamentali, se richiamato. Inizia a comprendere, se guidato, i concetti di diritto e dovere in situazioni molto concrete. Partecipa in modo incostante alle attività della comunità e alla collaborazione. Attua i comportamenti per la salute e la sicurezza solo se supervisionato. Con supporto, riconosce l'importanza di non sprecare e di rispettare l'ambiente. Usa i dispositivi digitali necessitando di una guida costante per il rispetto delle regole.
Sufficiente	L'alunno/a, con supporto continuo, inizia a rispettare alcune regole di base della convivenza. Mostra una comprensione iniziale e molto semplice del concetto di regola. La partecipazione alla vita di comunità e la collaborazione sono occasionali e poco autonome. Attua comportamenti per il benessere solo su sollecitazione diretta. Con forte mediazione dell'adulto, inizia a mettere in atto piccole azioni di cura dell'ambiente. L'uso dei dispositivi digitali è molto elementare e strettamente vincolato alla supervisione.
Non sufficiente	L'alunno/a incontra significative difficoltà nel riconoscere e rispettare le regole fondamentali della convivenza. Fatica a comprendere e manifestare la differenza tra diritto e dovere, raramente partecipa e collabora alla vita della comunità scolastica. Fatica a interiorizzare i comportamenti minimi per la sicurezza e il benessere proprio e altrui. La cura dell'ambiente e dell'uso corretto degli strumenti digitali è assente.

CLASSI SECONDE - OBIETTIVI E VALUTAZIONE

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ITALIANO <i>classi seconde</i>	Ascolto e parlato	Ascoltare testi di vario tipo mostrando di comprenderne il senso. Ascoltare e comprendere messaggi verbali, semplici istruzioni, consegne. Raccontare verbalmente un'esperienza vissuta, un testo ascoltato, rispettando la successione dei fatti.
	Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce sia silenziosa.
	Comprensione	Comprendere testi scritti di diverso tipo cogliendone il senso globale.
	Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto. Utilizzare il corsivo. Produrre semplici testi legati a scopi concreti e al vissuto personale.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a porta a termine tutte le attività con massima autonomia e consapevolezza. Affronta e risolve compiti complessi come la comprensione di testi articolati e la produzione di racconti personali strutturati. Utilizza in modo eccellente le abilità di lettura fluente, scrittura in corsivo impeccabile e lessico ricco. Si esprime in modo sempre chiaro, coerente e ricco di particolari, sia oralmente che per iscritto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo sicuro e autonomo. Affronta con buona capacità la comprensione di testi, il racconto orale ordinato e la produzione scritta. Dimostra di padroneggiare la lettura scorrevole, la scrittura in corsivo e le strutture grammaticali di base. Si esprime in modo corretto e appropriato al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in autonomia, anche se talvolta necessita di piccole conferme. Affronta situazioni e compiti di media difficoltà comprendendo il senso globale dei testi e producendo frasi semplici. Utilizza le abilità acquisite in modo complessivamente corretto, sebbene con qualche incertezza nella lettura espressiva o nell'ortografia. Si esprime in modo comprensibile e lineare.
Discreto	L'alunno/a porta a termine le attività solo con un supporto guidato e poco autonomo. Affronta solo compiti semplici e routine, mostrando difficoltà con testi lunghi e nella produzione autonoma di testi. L'uso delle conoscenze è incerto: la lettura è poco fluida e la scrittura presenta diversi errori. L'espressione è spesso frammentaria e poco organizzata.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e richiede un supporto costante. Affronta con difficoltà anche i compiti più semplici, come comprendere istruzioni basilari o scrivere brevi frasi sotto dettatura. Utilizza le abilità in

	modo meccanico e poco consapevole, con una lettura stentata e una scrittura poco curata. Fatica ad esprimersi in modo comprensibile e ordinato.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non completa le attività senza un aiuto individualizzato. Non affronta con successo nessun compito proposto, neanche il più semplice. Non ha acquisito le abilità minime di lettura, scrittura o comprensione. L'espressione è incomprensibile o assente. È necessario un intervento di recupero mirato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
INGLESE <i>classi seconde</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi ad attività svolte.
	Parlato	Pronunciare parole e formulare semplici frasi.
	Lettura e scrittura	Leggere, copiare, completare e scrivere semplici parole.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a mostra piena autonomia e consapevolezza nell'uso della lingua. Affronta compiti complessi come comprendere semplici dialoghi e formulare frasi autonome. Utilizza in modo creativo e sicuro il lessico e le strutture apprese. Si esprime con buona pronuncia e grande disponibilità alla comunicazione.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e partecipativo. Affronta con sicurezza la comprensione e l'uso di parole e frasi semplici. Padroneggia bene il lessico studiato e sa copiare e completare frasi senza errori. Si esprime pronunciando in modo chiaro e comprensibile.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo sufficientemente autonomo seguendo modelli. Affronta compiti di routine come ascoltare e ripetere parole, copiare e completare esercizi. Utilizza le conoscenze in modo corretto, seppure meccanico. Si esprime ripetendo parole e frasi memorizzate con pronuncia accettabile.
Discreto	L'alunno/a necessita di frequenti sollecitazioni e aiuto per svolgere le attività. Affronta solo compiti molto guidati con notevole difficoltà nella produzione autonoma. L'uso delle abilità è limitato alla ripetizione di poche parole isolate. Fatica ad esprimersi oralmente e la pronuncia è spesso incomprensibile.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e partecipa in modo passivo. Affronta con grande fatica ogni compito, ricordando solo saltuariamente parole isolate. Utilizza le conoscenze in modo frammentario e poco consapevole. L'espressione è minima e fortemente influenzata dalla lingua madre.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività. Non affronta nessun compito di ascolto, parlato, lettura o scrittura. Non ha acquisito il lessico o le strutture minime. Non si esprime in lingua. È necessario un intervento individualizzato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
STORIA <i>classi seconde</i>	Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi in ordine cronologico anche sulla linea del tempo.
	Strumenti concettuali e uso delle fonti.	Distinguere la successione, la durata, la contemporaneità e la periodizzazione degli eventi. Riconoscere diversi tipi di fonti.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a organizza le informazioni in modo autonomo e consapevole. Affronta compiti complessi come ordinare eventi sulla linea del tempo e distinguere con precisione successione, durata e contemporaneità. Utilizza con dimestichezza il concetto di fonte storica. Si esprime con proprietà di linguaggio nel descrivere eventi e periodi.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta con buona capacità la collocazione temporale degli eventi e la loro organizzazione in successione. Utilizza in modo corretto la linea del tempo e riconosce diversi tipi di fonti. Si esprime in modo chiaro e pertinente.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti con una guida, mostrando una discreta autonomia. Affronta compiti di media difficoltà come ordinare sequenze familiari. Utilizza le conoscenze in modo essenziale, riconoscendo la successione degli eventi. Si esprime descrivendo in modo semplice fatti e concetti.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per portare a termine le attività. Affronta solo compiti molto semplici come ordinare immagini di routine quotidiana. L'uso delle conoscenze è incerto e confonde spesso i concetti di durata e successione. Fatica ad esprimere i concetti storici in modo ordinato.
Sufficiente	L'alunno/a mostra poca autonomia e confusione. Affronta con difficoltà anche i compiti più semplici di ordinamento cronologico. Utilizza in modo errato la terminologia specifica e non riconosce le fonti. L'espressione è confusa e imprecisa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non comprende i compiti. Non affronta le attività di ordinamento temporale. Non ha acquisito i concetti di successione, durata o fonte. Non si esprime in modo pertinente alla disciplina.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
GEOGRAFIA <i>classi seconde</i>	Orientamento e linguaggio della geografia	Utilizzare indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. Rappresentare spazi e percorsi geografici utilizzando simbologie convenzionali.
	Paesaggio e sistema territoriale	Individuare e riconoscere confini e regioni di uno spazio. Osservare un paesaggio e individuarne gli elementi. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a si orienta e rappresenta spazi con piena autonomia e consapevolezza. Affronta compiti complessi come creare mappe con simbologia personale e descrivere paesaggi in modo analitico. Utilizza con precisione la terminologia specifica e gli indicatori spaziali. Si esprime in modo chiarissimo nella descrizione degli ambienti.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e accurato. Affronta bene la rappresentazione di percorsi e l'osservazione guidata di un paesaggio. Utilizza correttamente i punti cardinali e le simbologie convenzionali. Si esprime con proprietà nel descrivere elementi fisici e antropici.
Buono	L'alunno/a svolge le attività con una guida, mostrando iniziativa. Affronta compiti pratici come seguire un percorso o elencare elementi di un paesaggio. Utilizza in modo essenziale gli indicatori spaziali e riconosce i confini. Si esprime in modo semplice ma corretto.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per l'orientamento e la rappresentazione. Affronta solo compiti molto guidati mostrando difficoltà a distinguere gli elementi del paesaggio. L'uso delle conoscenze è frammentario e l'uso della simbologia è approssimativo. Fatica ad esprimere le caratteristiche di un luogo.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e disorientamento spaziale. Affronta con grande fatica i compiti di orientamento e riconoscimento degli elementi del paesaggio. Utilizza in modo errato la terminologia. L'espressione è confusa e poco pertinente.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non comprende i concetti spaziali di base. Non affronta nessuna attività di orientamento o descrizione. Non ha acquisito la differenza tra elemento fisico e antropico. Non si esprime in modo coerente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MATEMATICA <i>classi seconde</i>	Numeri	Conoscere i numeri naturali entro il 100. Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.
	Spazio e figure	Orientarsi nello spazio. Distinguere linee aperte e chiuse semplici e non, rette oblique, orizzontali e verticali. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche del piano. Effettuare semplici simmetrie.
	Relazioni dati e previsioni	Classificare, mettere in relazione, raccogliere dati e rappresentarli graficamente.
	Problemi	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a risolve problemi e operazioni con piena autonomia e consapevolezza dei processi. Affronta compiti complessi e li risolve con strategie personali e corrette. Utilizza in modo fluido e sicuro il calcolo entro il 100 e le proprietà delle figure geometriche. Si esprime con un linguaggio matematico preciso e formalmente corretto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta con sicurezza situazioni problematiche note e le risolve applicando procedure corrette. Padroneggia bene le operazioni, il calcolo e le caratteristiche delle figure geometriche. Si esprime utilizzando un linguaggio appropriato.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo autonomo seguendo procedure apprese. Affronta compiti di routine come operazioni e problemi semplici con l'uso di supporti. Utilizza le conoscenze in modo corretto, sebbene meccanico. Si esprime descrivendo i procedimenti in modo semplice.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per svolgere le attività e risolvere i problemi. Affronta solo compiti molto semplici e mostra difficoltà nel calcolo a mente. L'uso delle abilità è incerto e commette errori frequenti. Fatica ad esprimere i ragionamenti seguiti.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e richiede aiuto costante. Affronta con difficoltà anche le operazioni più semplici con supporto concreto. Utilizza le procedure in modo meccanico e spesso errato. L'espressione del procedimento è confusa o assente.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non completa alcuna attività. Non affronta operazioni, problemi o classificazioni. Non ha acquisito i concetti di numero, operazione o figura geometrica. Non si esprime con linguaggio matematico. Necessita di un percorso individualizzato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
SCIENZE <i>classi seconde</i>	Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Osservare e sperimentare	Individuare e analizzare la struttura, la qualità, le proprietà e le funzioni degli oggetti.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Individuare nei fenomeni naturali somiglianze, differenze e trasformazioni. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Classificare animali e piante.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva, classifica e sperimenta con massima autonomia e spirito critico. Affronta compiti complessi come formulare ipotesi e analizzare le proprietà dei materiali in modo approfondito. Utilizza in modo eccellente il metodo scientifico di base (osservare, descrivere, classificare). Si esprime con un linguaggio specifico preciso e ricco.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e curioso. Affronta con buona capacità l'osservazione, la descrizione e la classificazione di animali, piante e materiali. Utilizza in modo corretto le procedure di indagine e i criteri di classificazione. Si esprime con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a svolge le attività di osservazione e classificazione con discreta autonomia. Affronta compiti pratici guidati, come elencare proprietà o caratteristiche. Utilizza le conoscenze in modo essenziale per descrivere e confrontare. Si esprime in modo semplice ma pertinente.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per osservare e descrivere in modo sistematico. Affronta solo compiti molto semplici mostrando difficoltà a trovare somiglianze e differenze. L'uso delle conoscenze è frammentario e le classificazioni sono spesso errate. Fatica ad esprimere le proprie osservazioni.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia nell'osservazione e nella sperimentazione. Affronta con difficoltà i compiti di descrizione e non utilizza criteri di classificazione. Utilizza le conoscenze in modo molto approssimativo. L'espressione è confusa e imprecisa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività osservative e sperimentali. Non affronta la descrizione o la classificazione di oggetti e viventi. Non ha acquisito le procedure minime di indagine. Non si esprime in modo pertinente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MUSICA <i>classi seconde</i>	Ascoltare e comunicare	Riconoscere alcuni elementi in un brano ascoltato. Utilizzare il corpo, la voce e semplici strumenti in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a partecipa alle attività musicali con grande autonomia e consapevolezza espressiva. Affronta compiti complessi come riconoscere e descrivere elementi musicali in un brano. Utilizza in modo creativo e coordinato corpo, voce e strumenti per accompagnare e riprodurre eventi sonori. Si esprime musicalmente con grande piacere e competenza.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta bene l'ascolto attivo e partecipa con impegno alle attività ritmiche e sonore. Utilizza in modo corretto la voce e gli strumenti per eseguire semplici brani. Si esprime con buon senso ritmico e melodico.
Buono	L'alunno/a svolge le attività musicali seguendo le indicazioni dell'insegnante. Affronta compiti di routine come riconoscere suoni e silenzi o accompagnare ritmi semplici. Utilizza le abilità di base per suonare e cantare in gruppo. Si esprime musicalmente in modo corretto anche se non sempre preciso.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per partecipare attivamente alle attività. Affronta con difficoltà la coordinazione nel suonare o cantare e fatica a riconoscere gli elementi del brano. L'uso delle abilità è poco coordinato. Fatica ad esprimersi attraverso il linguaggio musicale.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e partecipa in modo passivo e imitativo. Affronta con grande fatica le proposte ritmiche e canore. Utilizza voce e strumenti in modo poco controllato. L'espressione musicale è minima.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività musicali. Non affronta l'ascolto, il canto o l'uso degli strumenti. Non ha acquisito le competenze minime di produzione e ascolto. Non si esprime attraverso il suono.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ARTE E IMMAGINE <i>classi seconde</i>	Osservare e leggere immagini; esprimersi e comunicare	Produrre lavori accurati ed espressivi utilizzando colori, tecniche e materiali in modo originale. Descrivere e analizzare immagini.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a produce elaborati con piena autonomia, creatività e consapevolezza espressiva. Affronta compiti complessi utilizzando tecniche e materiali in modo originale e personale. Utilizza in modo eccellente il linguaggio visivo per descrivere e analizzare immagini. Si esprime con grande padronanza tecnica e gusto estetico.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e creativo. Affronta con buona capacità la realizzazione di elaborati curati e l'osservazione di immagini. Utilizza in modo appropriato e vario colori, tecniche e materiali. Si esprime descrivendo le opere con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a svolge le attività artistiche in modo sufficientemente autonomo seguendo le indicazioni. Affronta compiti pratici producendo elaborati accettabili. Utilizza le tecniche di base in modo corretto. Si esprime in modo semplice descrivendo ciò che vede e fa.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per portare a termine le attività creative. Affronta solo compiti molto guidati con risultati poco curati e poco originali. L'uso delle tecniche è approssimativo. Fatica ad esprimere osservazioni personali sulle immagini.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e poca cura nel lavoro. Affronta con difficoltà l'uso dei materiali e delle tecniche, producendo elaborati incompleti. Utilizza i colori e gli strumenti in modo disordinato. L'espressione è minima e poco pertinente.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa in modo produttivo alle attività. Non affronta la produzione di elaborati o l'osservazione di immagini. Non ha acquisito l'uso base di tecniche e materiali. Non si esprime riguardo al linguaggio visivo.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE FISICA <i>classi seconde</i>	Movimento, il gioco, lo sport e le regole	Organizzare condotte motorie e coordinare il movimento, padroneggiando gli schemi motori nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri, adeguandosi ai contesti. Assumere diverse posture del corpo e interpretare con esso ruoli e situazioni reali o fantastiche.
	Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti, per sé e per gli altri, nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a partecipa alle attività con massima autonomia, consapevolezza e controllo del corpo. Affronta compiti motori complessi adattando il movimento con creatività e coordinazione. Utilizza in modo eccellente gli schemi motori in situazioni nuove. Si esprime corporalmente in modo molto espressivo, interpretando ruoli con sicurezza.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Affronta con buona capacità i giochi e le proposte motorie, padroneggiando gli schemi dinamici e posturali. Utilizza in modo corretto le attrezzature e rispetta le regole. Si esprime con il corpo in modo coordinato e appropriato.
Buono	L'alunno/a svolge le attività motorie in modo sufficientemente autonomo. Affronta compiti di routine coordinando i movimenti di base in modo adeguato. Utilizza le abilità apprese in contesti noti. Si esprime partecipando ai giochi mimici e di ruolo con impegno.
Discreto	L'alunno/a necessita di incoraggiamento e guida per partecipare attivamente. Affronta solo situazioni motorie semplici mostrando insicurezza e scarso coordinamento. L'uso degli schemi motori è incerto. Fatica ad esprimersi attraverso il movimento in modo libero e creativo.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e difficoltà di coordinazione. Affronta con grande fatica i percorsi e i giochi proposti, imitando goffamente i compagni. Utilizza le attrezzature in modo poco appropriato. L'espressione corporea è minima e impacciata.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività motorie. Non affronta nessun compito motorio proposto. Non ha acquisito il controllo degli schemi motori di base. Non si esprime attraverso il corpo. Necessita di un supporto individualizzato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
TECNOLOGIA <i>classi seconde</i>	Vedere, osservare, prevedere, immaginare	Osservare oggetti d'uso comune, descrivendone le caratteristiche e la funzione principale. Rappresentare semplici tabelle, mappe e diagrammi.
	Intervenire e trasformare	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo, anche attraverso rappresentazione grafica. Conoscere le principali procedure dell'utilizzo di strumenti alcuni informatici (tablet, computer, lim).

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva, progetta e realizza con piena autonomia e spirito creativo. Affronta compiti complessi come pianificare in modo dettagliato la realizzazione di un oggetto e rappresentarne graficamente le fasi. Utilizza in modo esperto e sicuro strumenti informatici (tablet, LIM) e manuali. Si esprime descrivendo processi e funzioni con linguaggio tecnico preciso.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e metodico. Affronta con sicurezza la descrizione di oggetti, la pianificazione di semplici progetti e l'uso degli strumenti digitali. Utilizza in modo corretto le procedure e le rappresentazioni grafiche (tabelle, mappe). Si esprime in modo chiaro e ordinato.
Buono	L'alunno/a svolge le attività seguendo le indicazioni in modo abbastanza autonomo. Affronta compiti pratici come descrivere funzioni semplici e utilizzare strumenti digitali per attività guidate. Utilizza le conoscenze in modo essenziale. Si esprime descrivendo in modo semplice ciò che fa.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per osservare, descrivere e utilizzare gli strumenti. Affronta solo compiti molto guidati con risultati approssimativi. L'uso delle abilità è incerto sia nella progettazione che nell'uso della tecnologia. Fatica ad esprimere verbalmente i processi.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e difficoltà nell'uso degli strumenti. Affronta con grande fatica la descrizione degli oggetti e l'uso del computer/tablet. Utilizza le procedure in modo meccanico e spesso errato. L'espressione è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività operative. Non affronta la pianificazione, la descrizione o l'uso degli strumenti tecnologici. Non ha acquisito i concetti di funzione o procedura. Non si esprime in modo pertinente. È necessario un intervento individuale.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE CIVICA <i>classi seconde</i>	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Approfondire la comprensione delle regole scolastiche e del loro valore. Riconoscere l'importanza del rispetto reciproco e della non violenza. Identificare situazioni di ingiustizia e proporre semplici soluzioni. Partecipare attivamente alle decisioni di gruppo in classe.
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprendere l'impatto delle proprie azioni sull'ambiente. Identificare e classificare i rifiuti per la raccolta differenziata. Riconoscere la diversità degli ambienti naturali e la necessità di proteggerli.
	Cittadinanza digitale	Utilizzare in modo più autonomo e consapevole strumenti digitali per la ricerca di informazioni semplici. Comprendere che le informazioni online possono essere vere o false. Rispettare la privacy propria e altrui nell'uso dei dispositivi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a ha interiorizzato il valore delle regole scolastiche, dimostrandolo con comportamenti responsabili e propositivi. Promuove attivamente il rispetto reciproco e la non violenza, riconoscendo con grande sensibilità situazioni di ingiustizia e contribuendo a trovare soluzioni condivise. Partecipa in modo costruttivo alle decisioni di gruppo, ascoltando e argomentando le proprie idee. Comprende appieno l'impatto delle azioni sull'ambiente e pratica in autonomia e incoraggia gli altri nella corretta differenziazione dei rifiuti. Mostra curiosità e rispetto per gli ambienti naturali. Utilizza gli strumenti digitali in modo autonomo e critico per ricerche semplici, dimostrando di saper dubitare dell'affidabilità delle informazioni e rispettando in modo

	esemplare la privacy.
Distinto	L'alunno/a rispetta con consapevolezza le regole scolastiche e il loro valore. È un esempio di rispetto reciproco e sa identificare situazioni di ingiustizia, proponendo soluzioni. Partecipa attivamente e con impegno alle attività di gruppo. Comprende bene la relazione tra azioni personali e impatto ambientale ed esegue con precisione la raccolta differenziata. Riconosce e apprezza la diversità degli ambienti naturali. Utilizza i dispositivi digitali in modo sicuro e consapevole per scopi didattici, comprendendo il concetto di fake news e rispettando la privacy.
Buono	L'alunno/a rispetta le regole scolastiche e ne comprende la funzione. Mostra rispetto verso gli altri e, se guidato, riconosce comportamenti ingiusti. Partecipa alle decisioni di gruppo in modo collaborativo. Ha compreso l'importanza della raccolta differenziata e la attua con una buona regolarità. Riconosce che gli ambienti naturali vanno protetti. Utilizza gli strumenti digitali per ricerche guidate; con il supporto dell'adulto, inizia a distinguere tra informazioni plausibili e poco plausibili e rispetta le regole base sulla privacy.
Discreto	L'alunno/a rispetta le regole principali, talvolta necessitando di un richiamo. Con supporto, inizia a comprendere le dinamiche del rispetto reciproco e a riconoscere situazioni di prevaricazione. Partecipa alle attività di gruppo in modo discontinuo. Differenzia i rifiuti su sollecitazione e comincia a comprendere la connessione tra suoi comportamenti e ambiente. Utilizza i dispositivi digitali principalmente per attività ludiche o molto strutturate, mostrando una comprensione basilare e non autonoma delle regole sulla privacy e sull'affidabilità delle informazioni.
Sufficiente	L'alunno/a, con guida costante, rispetta alcune regole di base. La comprensione dei concetti di rispetto, ingiustizia e partecipazione è ancora fragile e legata a contesti concreti e immediati. La sua collaborazione nel gruppo è occasionale. Attua comportamenti di cura per l'ambiente (come la differenziata) solo se direttamente sollecitato. L'uso dei dispositivi digitali è molto semplice e necessita di una supervisione continua per il rispetto delle regole minime di sicurezza e privacy.
Non sufficiente	L'alunno/a mostra consistenti difficoltà nel rispettare le regole e nel comprenderne il valore. Fatica a relazionarsi con rispetto verso i compagni e non riconosce situazioni di ingiustizia. La sua partecipazione alla vita di gruppo è nulla o conflittuale. Non mostra interesse per la tutela dell'ambiente e non attua comportamenti di differenziazione. L'approccio agli strumenti digitali è impulsivo, senza mostrare comprensione per le regole di base sulla sicurezza e il rispetto degli altri.

CLASSI TERZE - OBIETTIVI E VALUTAZIONE

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ITALIANO <i>classi terze</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.
	Parlato	Esprimersi in modo pertinente, chiaro e corretto.
	Lettura	Leggere in modo corretto ed espressivo, mostrando di cogliere l'idea centrale e le informazioni principali.
	Scrittura	Produrre testi personali usando un linguaggio vario; rielaborare testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.
	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra un'autonomia e una consapevolezza piene nella gestione di tutte le fasi del lavoro, dalla comprensione alla produzione. Affronta e risolve con padronanza compiti complessi come l'analisi grammaticale di frasi, la rielaborazione di testi e la comprensione cogliendo le sfumature e padroneggiando messaggi e letture, cogliendo anche le sfumature. Utilizza un lessico ricco e vario, padroneggia in modo sicuro le strutture grammaticali, sintattiche e ortografiche e legge in modo espressivo. Si esprime, sia oralmente che per iscritto, in modo sempre pertinente, chiaro, articolato e corretto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo sicuro e autonomo. Affronta con buona capacità la produzione di testi personali, l'analisi delle parti del discorso e la comprensione delle informazioni principali di un testo. Utilizza in modo corretto e consapevole le convenzioni ortografiche, un lessico appropriato e le strutture grammaticali di base. Si esprime in modo chiaro e coerente, sia nell'esposizione orale che nella scrittura.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in autonomia, seppur con la necessità di qualche conferma. Affronta compiti di media difficoltà come leggere in modo corretto, produrre brevi testi sul vissuto e riconoscere le parti del discorso in frasi semplici. Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale e generalmente corretto. Si esprime in modo comprensibile e lineare, aderendo allo scopo comunicativo.
Discreto	L'alunno/a porta a termine le attività in modo non del tutto autonomo. Affronta prevalentemente compiti semplici e routine, necessita di un supporto guidato nella produzione autonoma di testi, nell'analisi grammaticale e nel cogliere il senso globale di un testo ascoltato. L'uso delle conoscenze è incerto: l'ortografia e la morfologia sono applicate in

	modo meccanico e non sempre corretto. L'espressione è spesso poco fluida e il lessico limitato.
Sufficiente	L'alunno/a mostra poca autonomia e richiede un supporto costante e diretto. Affronta con difficoltà anche i compiti più semplici, come la scrittura di frasi sotto dettatura o la comprensione di brevi messaggi. Utilizza le abilità in modo frammentario e poco consapevole; legge sillabando e la produzione scritta presenta molti errori. Fatica ad esprimersi in modo ordinato e comprensibile.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non completa le attività senza un aiuto individualizzato. Non affronta con successo nessun compito proposto, neanche il più elementare. Non ha acquisito le abilità minime di lettura, scrittura, comprensione o analisi linguistica. L'espressione è incomprensibile o assente. È necessario un intervento di recupero mirato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
INGLESE <i>classi terze</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.
	Parlato	Rispondere in modo coerente con parole chiave.
	Lettura	Leggere brevi testi, accompagnati da supporti visivi e sonori.
	Scrittura	Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a partecipa alle attività con piena autonomia e consapevolezza linguistica. Affronta e risolve compiti complessi come comprendere il senso globale di brevi dialoghi e storie, e rispondere in modo coerente e personale. Utilizza in modo creativo e sicuro il lessico e le strutture apprese, leggendo e scrivendo frasi semplici in modo autonomo. Si esprime con buona pronuncia e grande disponibilità all'interazione.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e partecipativo. Affronta con sicurezza l'ascolto di dialoghi, la lettura di brevi testi supportati visivamente e la scrittura di parole e frasi di uso comune. Padroneggia bene il lessico studiato e sa rispondere in modo pertinente. Si esprime pronunciando in modo chiaro e comprensibile.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo sufficientemente autonomo, seguendo modelli. Affronta compiti routine come ascoltare e comprendere istruzioni semplici, leggere parole note e scrivere per copiatura o completamento. Utilizza le conoscenze in modo corretto, seppure meccanico. Si esprime utilizzando parole chiave e frasi memorizzate.
Discreto	L'alunno/a necessita di frequenti sollecitazioni e aiuto per svolgere le attività. Affronta solo compiti molto guidati con notevole difficoltà nella comprensione orale e nella produzione autonoma. L'uso delle abilità è limitato alla ripetizione di parole isolate o frasi molto semplici. Fatica ad esprimersi oralmente in modo comprensibile.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e partecipa in modo passivo. Affronta con grande fatica ogni compito, ricordando solo saltuariamente parole isolate. Utilizza le conoscenze in modo frammentario. L'espressione è minima.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività. Non affronta nessun compito di ascolto, parlato, lettura o scrittura. Non ha acquisito il lessico o le strutture minime. Non si esprime in lingua.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
STORIA <i>classi terze</i>	Organizzazione delle informazioni e produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici. Comprendere e organizzare i contenuti ed esporli con proprietà lessicale.
	Strumenti concettuali e uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. Costruire la linea del tempo per elaborare semplici schemi temporali.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a organizza le informazioni in modo autonomo, critico e consapevole. Affronta con ottima padronanza la collocazione di eventi sulla linea del tempo. Utilizza con dimestichezza gli strumenti concettuali della disciplina (contemporaneità, successione, durata) e sa selezionare le fonti più adatte. Si esprime con proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta con buona padronanza la collocazione di eventi sulla linea del tempo, la distinzione tra diversi tipi di fonti e l'organizzazione delle informazioni in schemi chiari. Utilizza in modo corretto la terminologia specifica. Si esprime in modo ordinato e pertinente.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in autonomia. Affronta compiti come ordinare eventi in successione e riconoscere le caratteristiche di una fonte storica. Utilizza le conoscenze in modo essenziale per descrivere fatti ed eventi. Si esprime in modo semplice ma corretto.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per portare a termine le attività e organizzare le informazioni. Affronta compiti molto semplici come ordinare eventi familiari, mostrando difficoltà a distinguere tra fonte orale, scritta o materiale. L'uso delle conoscenze è incerto. Fatica ad esprimere i concetti storici in modo chiaro e coerente.
Sufficiente	L'alunno/a mostra poca autonomia e confusione nell'organizzazione temporale. Affronta con difficoltà i compiti di ordinamento cronologico e non riconosce le fonti. Deve ancora consolidare l'acquisizione di una terminologia specifica. L'espressione è confusa e imprecisa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non comprende i compiti di organizzazione temporale. Non è in grado di affrontare le attività di collocazione sulla linea del tempo o di analisi delle fonti. Non ha acquisito i concetti di successione o durata. Non si esprime in modo pertinente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
GEOGRAFIA <i>classi terze</i>	Orientamento e linguaggio della geo-graficità	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere e interpretare dati e carte degli spazi e del territorio.
	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a orienta, legge e descrive con autonomia e consapevolezza spaziale. Affronta compiti complessi come interpretare carte geografiche con simbologie diverse, descrivere sistemi territoriali in modo analitico e orientarsi utilizzando punti di riferimento multipli. Utilizza con precisione il linguaggio della geo- graficità e sa leggere dati territoriali. Si esprime con un linguaggio specifico ricco e appropriato.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e accurato. Affronta con sicurezza la lettura di carte, l'osservazione e la descrizione di paesaggi nei loro elementi fisici e antropici. Utilizza correttamente punti cardinali e termini specifici. Si esprime in modo chiaro e pertinente.
Buono	L'alunno/a svolge le attività con una guida, mostrando iniziativa. Affronta compiti pratici come orientarsi in spazi noti, leggere semplici mappe tematiche e elencare elementi di un paesaggio. Utilizza in modo essenziale gli indicatori spaziali. Si esprime in modo semplice ma corretto.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per l'orientamento e l'interpretazione delle carte. Affronta solo compiti molto guidati mostrando difficoltà a distinguere e descrivere gli elementi di un paesaggio. L'uso delle conoscenze è frammentario. Fatica ad esprimere le caratteristiche di un luogo.
Sufficiente	L'alunno/a mostra poca autonomia nell'orientamento spaziale. Affronta con grande fatica i compiti di orientamento e riconoscimento degli elementi del paesaggio. Deve ancora consolidare l'acquisizione di una terminologia specifica. L'espressione è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non comprende i concetti spaziali di base. Non affronta nessuna attività di orientamento o descrizione. Non ha acquisito la differenza tra elemento fisico e antropico. Non si esprime in modo coerente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MATEMATICA <i>classi terze</i>	Numeri	Conoscere, ordinare e confrontare numeri entro il 9999. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.
	Spazio e figure	Classificare e operare con enti e figure geometriche fondamentali.
	Relazioni, dati e previsioni	Leggere, interpretare e rappresentare dati. Utilizzare unità di misura diverse.
	Problemi	Risolvere problemi

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a risolve problemi e applica procedure con piena autonomia e consapevolezza dei processi. Affronta compiti complessi con numeri entro il 9999, utilizzando strategie personali, efficaci e corrette per la risoluzione. Utilizza in modo fluido e integrato gli algoritmi di calcolo scritto e orale, le proprietà delle figure geometriche e le unità di misura. Si esprime con un linguaggio matematico preciso e formalmente corretto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta con sicurezza situazioni problematiche note, il calcolo con le quattro operazioni e la classificazione delle figure geometriche. Padroneggia bene le procedure e le applica in modo corretto. Si esprime utilizzando un linguaggio appropriato.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo autonomo seguendo procedure apprese. Affronta compiti di routine come operazioni e problemi semplici, spesso con l'uso di supporti. Utilizza le conoscenze in modo corretto, sebbene meccanico. Si esprime descrivendo i procedimenti in modo semplice.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per svolgere le attività e risolvere i problemi. Affronta solo compiti molto semplici e mostra difficoltà nel calcolo e nella logica problematica. Deve ancora consolidare le abilità acquisite. Fatica ad esprimere i ragionamenti seguiti.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e richiede aiuto costante. Affronta con difficoltà anche le operazioni più semplici. Utilizza le procedure in modo meccanico e spesso non corretto. L'espressione del procedimento è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo nel completare le attività. Non è in grado di affrontare operazioni, problemi o classificazioni. Non ha acquisito i concetti di numero, operazione o figura geometrica. Non si esprime con linguaggio matematico.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
SCIENZE <i>classi terze</i>	Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali e comprendere la loro relazione con l'ambiente.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva, sperimenta e classifica con massima autonomia e spirito critico. Affronta con ottima padronanza l'osservazione, la descrizione e la classificazione di fenomeni naturali, animali e piante. Utilizza in modo corretto ed efficace le procedure di indagine. Si esprime descrivendo i fenomeni osservati con precisione e chiarezza.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e curioso. Affronta con buona capacità l'osservazione, la descrizione e la classificazione di fenomeni naturali, animali e piante. Utilizza in modo corretto le procedure di indagine. Si esprime con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a svolge le attività di osservazione e sperimentazione con discreta autonomia. Affronta compiti pratici guidati, come descrivere somiglianze e differenze o caratteristiche di viventi. Utilizza le conoscenze in modo essenziale. Si esprime in modo semplice ma pertinente.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per osservare e descrivere in modo sistematico. Affronta solo compiti molto semplici mostrando difficoltà a trovare relazioni e a classificare. L'uso delle conoscenze è frammentario. Fatica ad esprimere le proprie osservazioni.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia nell'osservazione e nella sperimentazione. Affronta con difficoltà i compiti di descrizione e non utilizza criteri di classificazione. Utilizza le conoscenze in modo molto approssimativo. L'espressione è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività osservative e sperimentali. Non affronta la descrizione o la classificazione. Non ha acquisito le procedure minime di indagine. Non si esprime in modo pertinente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MUSICA <i>classi terze</i>	Ascoltare e comunicare: percepire, comprendere, riprodurre	Riprodurre combinazioni ritmiche o sonore. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a partecipa alle attività musicali con grande autonomia, consapevolezza e senso ritmico-melodico. Affronta compiti complessi come riprodurre e creare combinazioni ritmiche originali, interpretare brani musicali e descriverne le caratteristiche con lessico specifico. Utilizza in modo creativo e coordinato corpo, voce e strumenti. Si esprime musicalmente con ottimo senso ritmico e melodico.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e preciso. Affronta bene l'ascolto attivo, la riproduzione di ritmi e melodie e partecipa con impegno alle esecuzioni. Utilizza in modo corretto la voce e gli strumenti. Si esprime con buon senso ritmico e melodico.
Buono	L'alunno/a svolge le attività musicali seguendo le indicazioni. Affronta compiti di routine come riprodurre semplici ritmi, accompagnare brani e riconoscere generi musicali elementari. Utilizza le abilità di base per suonare e cantare in gruppo. Si esprime musicalmente in modo corretto.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per partecipare attivamente. Affronta con difficoltà la coordinazione nel suonare o cantare e fatica a riconoscere gli elementi del brano. L'uso delle abilità è poco coordinato. Fatica ad esprimersi attraverso il linguaggio musicale.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e partecipa in modo passivo e imitativo. Affronta con grande fatica le proposte ritmiche e canore. Utilizza voce e strumenti in modo poco controllato. L'espressione musicale è minima.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività musicali. Non affronta l'ascolto, il canto o l'uso degli strumenti. Non ha acquisito le competenze minime. Non si esprime attraverso il suono.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ARTE E IMMAGINE <i>classi terze</i>	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale ed espressivo, per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
	Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a produce elaborati e analizza opere con piena autonomia, creatività e consapevolezza estetica. Utilizza tecniche e materiali in modo originale e personale per esprimere emozioni e idee. Utilizza in modo accurato il linguaggio visivo per descrivere e analizzare immagini in modo critico. Si esprime con padronanza tecnica e gusto estetico.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e creativo. Affronta con buona capacità la realizzazione di elaborati curati e l'osservazione di immagini, descrivendone gli elementi costitutivi. Utilizza in modo appropriato e vario colori, tecniche e materiali. Si esprime con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a svolge le attività artistiche in modo autonomo. Affronta compiti pratici producendo elaborati accettabili e descrivendo immagini in modo semplice. Utilizza le tecniche di base in modo corretto. Si esprime in modo semplice, ma efficace.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per portare a termine le attività creative. Affronta compiti guidati con risultati poco curati. L'uso delle tecniche è approssimativo. Fatica ad esprimersi in modo personale.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e poca cura nel lavoro. Affronta con difficoltà l'uso dei materiali, producendo elaborati incompleti. Utilizza i colori in modo disordinato. L'espressione è minima.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa in modo produttivo. Non affronta la produzione o l'osservazione di immagini. Non ha acquisito l'uso base di tecniche e materiali. Non si esprime riguardo al linguaggio visivo.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE FISICA <i>classi terze</i>	Movimento e gioco-sport	Muoversi nello spazio secondo ritmi diversi sapendo organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Partecipare attivamente alle forme di gioco rispettando le regole.
	Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti, per sé e per gli altri, nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a partecipa alle attività con massima autonomia, controllo del corpo e consapevolezza. Affronta compiti motori complessi adattando il movimento con creatività, coordinazione e rispetto delle regole in situazioni di gioco-sport. Utilizza in modo efficace gli schemi motori in combinazione e in spazi ridotti. Si esprime corporalmente in modo espressivo e funzionale.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Affronta con buona capacità i giochi e le proposte motorie, padroneggiando gli schemi dinamici e posturali in relazione agli altri. Utilizza in modo corretto le attrezzature e rispetta le regole. Si esprime con il corpo in modo coordinato.
Buono	L'alunno/a svolge le attività motorie in modo sufficientemente autonomo. Affronta compiti di routine coordinando i movimenti di base e partecipando ai giochi di squadra. Utilizza le abilità apprese in contesti noti. Si esprime partecipando con impegno.
Discreto	L'alunno/a necessita di incoraggiamento e guida. Affronta solo situazioni motorie semplici mostrando insicurezza e scarso coordinamento in relazione agli altri. L'uso degli schemi motori è incerto. Fatica ad esprimersi attraverso il movimento.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e difficoltà di coordinazione. Affronta con grande fatica i percorsi e i giochi proposti. Utilizza le attrezzature in modo poco appropriato. L'espressione corporea è minima.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività motorie. Non affronta nessun compito motorio. Non ha acquisito il controllo degli schemi motori di base. Non si esprime attraverso il corpo.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
TECNOLOGIA <i>classi terze</i>	Vedere, osservare, prevedere, immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
	Intervenire e trasformare	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti richiesti. Conoscere le principali funzioni e i comandi di utilizzo di alcuni programmi informatici.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a progetta, realizza e utilizza strumenti con piena padronanza. Affronta compiti complessi come pianificare la fabbricazione di un oggetto, prevedendo tempi e materiali, e padroneggiare le funzioni dei programmi informatici presentati/utilizzati. Utilizza in modo sicuro strumenti manuali e digitali. Si esprime descrivendo processi e funzioni con linguaggio tecnico preciso.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e metodico. Affronta con sicurezza la pianificazione di semplici progetti, l'uso corretto degli strumenti e dei principali comandi informatici. Utilizza in modo appropriato i materiali e le procedure. Si esprime in modo chiaro.
Buono	L'alunno/a svolge le attività seguendo le indicazioni in modo abbastanza autonomo. Affronta compiti pratici come elencare materiali necessari e utilizzare programmi informatici per attività guidate. Utilizza le conoscenze in modo essenziale. Si esprime descrivendo in modo semplice ciò che fa.
Discreto	L'alunno/a necessita di supporto per progettare e utilizzare gli strumenti. Affronta solo compiti molto guidati con risultati approssimativi. L'uso delle abilità è incerto sia nella progettazione che nell'uso della tecnologia. Fatica ad esprimere verbalmente i processi.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarsa autonomia e difficoltà nell'uso degli strumenti. Affronta con grande fatica la pianificazione e l'uso del computer. Utilizza le procedure in modo meccanico e spesso errato. L'espressione è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non è autonomo e non partecipa alle attività operative. Non affronta la pianificazione o l'uso degli strumenti tecnologici. Non ha acquisito i concetti di funzione o procedura. Non si esprime in modo pertinente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE CIVICA <i>classi terze</i>	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i simboli della Repubblica Italiana (bandiera, inno). Comprendere i concetti di libertà, uguaglianza e giustizia. Riconoscere il ruolo delle istituzioni scolastiche e locali. Sviluppare la capacità di esprimere le proprie opinioni rispettando quelle altrui.
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Comprendere il concetto di risorse naturali e la loro limitatezza. Identificare i problemi ambientali più comuni (inquinamento, deforestazione). Valorizzare il patrimonio culturale e artistico del proprio territorio. Partecipare a progetti di miglioramento ambientale.
	Cittadinanza digitale	Utilizzare in modo critico le informazioni trovate online, con la guida del docente. Comprendere i rischi legati alla condivisione di informazioni personali online. Adottare comportamenti responsabili e rispettosi nelle interazioni digitali.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a conosce in modo approfondito e sa spiegare il significato dei simboli della Repubblica. Dimostra una piena comprensione dei concetti di libertà, uguaglianza e giustizia, applicandoli nell'analisi di situazioni concrete. Riconosce con precisione il ruolo delle istituzioni scolastiche e locali ed è in grado di dialogare in modo costruttivo esprimendo le proprie opinioni con rispetto assoluto per quelle altrui. Ha un'ottima comprensione delle problematiche ambientali e della necessità di tutelare le risorse; partecipa attivamente alla raccolta

	differenziata e a progetti di cura dell'ambiente. In rete, sa valutare l'affidabilità di un'informazione, è consapevole dei rischi della rete, interagisce in modo responsabile e rispettoso.
Distinto	L'alunno/a conosce bene i simboli della Repubblica e il loro significato. Comprende in modo chiaro i principi di libertà, uguaglianza e giustizia e sa riconoscere il funzionamento delle principali istituzioni. Sa esprimere le proprie idee rispettando il turno e il punto di vista degli altri. Ha una buona comprensione delle problematiche ambientali e della necessità di tutelare le risorse; partecipa attivamente alla raccolta differenziata e a progetti di cura dell'ambiente. Apprezza il patrimonio culturale locale. In rete, sa valutare con la guida dell'adulto l'affidabilità di un'informazione, conosce i pericoli legati alla privacy e interagisce in modo corretto e rispettoso.
Buono	L'alunno/a conosce i simboli della Repubblica. Comprende in modo essenziale i concetti di uguaglianza e giustizia e, se guidato, sa riferirli a esempi pratici. Riconosce le figure istituzionali principali della scuola e del comune. Partecipa alle discussioni di gruppo rispettando generalmente le opinioni diverse dalla sua. Comprende che le risorse naturali non sono infinite e conosce i problemi ambientali più comuni; partecipa ai progetti proposti. Riconosce il valore del patrimonio artistico locale. Nell'uso digitale, con supervisione, inizia a porsi domande sull'affidabilità delle informazioni, conosce le regole base sulla privacy e le applica.
Discreto	L'alunno/a riconosce i principali simboli della Repubblica. Mostra una comprensione basilare e talvolta astratta dei concetti di libertà e uguaglianza. Con supporto, identifica alcune istituzioni. Esprime la propria opinione, ma a volte fatica ad ascoltare quella altrui senza interrompere. Ha una conoscenza generica dei problemi ambientali e partecipa in modo discontinuo alle pratiche di sostenibilità. Mostra interesse per le uscite sul territorio. Nell'ambito digitale, necessita di una guida costante per interrogarsi sulla veridicità delle informazioni e per ricordare le norme sulla sicurezza e il rispetto online.
Sufficiente	L'alunno/a, con aiuto, ricorda alcuni simboli della Repubblica. I concetti di libertà e uguaglianza sono compresi in modo molto superficiale e legato all'esperienza immediata. Fatica a riconoscere le istituzioni al di fuori della scuola. La partecipazione al dibattito è scarsa e spesso passiva. Mostra una comprensione frammentaria delle tematiche ambientali e attua comportamenti virtuosi solo se sollecitato. L'uso degli strumenti digitali è finalizzato prevalentemente al gioco e alla visione di contenuti, con scarso senso critico e necessità di supervisione continua per la protezione dei dati personali.

Non sufficiente	L'alunno/a non riconosce i simboli della Repubblica e non mostra interesse verso di essi. I concetti fondamentali di uguaglianza e giustizia non sono compresi. Non riconosce il ruolo delle istituzioni e non rispetta le regole del dialogo, imponendo il proprio punto di vista. Non dimostra alcuna consapevolezza riguardo alla limitatezza delle risorse o alle problematiche ambientali, né partecipa alle attività proposte. Nell'uso del digitale, non distingue tra informazioni vere e false e non adotta le minime norme di sicurezza e rispetto nella comunicazione online.
-------------------------------	---

CLASSI QUARTE - OBIETTIVI E VALUTAZIONE

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ITALIANO <i>classi quarte</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere il significato di testi orali di differente tipologia cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.
	Parlato	Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti utilizzando un lessico appropriato.
	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	Comprensione	Comprendere le informazioni contenute nel testo cogliendone gli elementi principali e operando collegamenti.
	Scrittura	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e inerenti allo scopo utilizzando un lessico ricco e appropriato.
	Grammatica e riflessione linguistica	Padroneggiare gli elementi morfologici e logico-sintattici del discorso.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra un'eccellente autonomia e consapevolezza nell'organizzare e portare a termine attività complesse. Affronta con disinvoltura l'analisi di testi articolati, cogliendo nessi impliciti e informazioni secondarie, e produce testi di vario genere strutturati in modo coerente, ricchi lessicalmente e ortograficamente impeccabili. Padroneggia in modo completo e sicuro gli elementi morfosintattici, utilizzandoli per arricchire la propria produzione orale e scritta. La capacità di espressione è sempre appropriata, fluente e precisa in ogni contesto comunicativo.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e consapevole, applicando con sicurezza le strategie apprese. Affronta con buona padronanza testi di media complessità, comprendendo il senso globale e le informazioni principali, e produce testi chiari, coerenti e sostanzialmente corretti. Utilizza le conoscenze grammaticali in modo efficace e le applica per migliorare la propria comunicazione. Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio, mostrando un lessico vario e appropriato.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività con una discreta autonomia, sebbene talvolta necessita di sollecitazioni. Comprende il significato essenziale di testi orali e scritti e riesce a produrre testi semplici ma completi, seppur con occasionali imprecisioni. Applica le principali regole grammaticali in modo sufficientemente corretto. La sua espressione è

	comprensibile e lineare, sebbene talvolta poco fluida e con un lessico essenziale.
Discreto	L'alunno/a mostra una autonomia limitata e necessita di guida per il completamento delle attività. Comprende le informazioni esplicite di testi semplici e produce messaggi scritti brevi e sostanzialmente pertinenti, sebbene con errori ortografici e una struttura a volte poco organizzata. Applica le regole grammaticali di base in modo meccanico e non sempre corretto. L'espressione, sia orale che scritta, è semplice e caratterizzata da un vocabolario comune.
Sufficiente	L'alunno/a mostra una autonomia appena sufficiente e necessita di guida costante. Fatica a comprendere testi non semplici e a produrre messaggi scritti completi, commettendo errori ortografici ricorrenti e mostrando difficoltà nella coerenza testuale. Le conoscenze grammaticali sono applicate in modo incerto e frammentario. L'espressione è faticosa e caratterizzata da un vocabolario molto ridotto.
Non sufficiente	L'alunno/a non lavora in autonomia e non porta a termine le attività proposte. Non comprende il significato di testi semplici e non produce testi significativi. Le conoscenze grammaticali sono gravemente insufficienti. L'espressione è incomprensibile o estremamente carente.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
INGLESE <i>classi quarte</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
	Parlato	Riprodurre parole e semplici frasi e interagire in brevi conversazioni. Descrivere oralmente sé stessi e altre persone, utilizzando il lessico e le strutture conosciute.
	Scrittura	Scrivere semplici messaggi e brevi testi, utilizzando termini ed espressioni del proprio repertorio orale.
	Lettura	Leggere e comprendere il significato globale di testi brevi e semplici.
	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra piena autonomia e grande consapevolezza in tutte le attività comunicative. Interagisce con disinvoltura in brevi conversazioni, descrive sé e gli altri utilizzando un lessico ricco e strutture complesse, e comprende agevolmente il significato globale di testi e dialoghi. Utilizza le funzioni comunicative apprese in modo creativo e corretto. Si esprime con ottima pronuncia e sicurezza, sia oralmente che per iscritto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Partecipa attivamente a scambi comunicativi, riproducendo frasi e descrivendo persone con buona proprietà. Comprende il significato principale di messaggi orali e scritti. Applica con padronanza le strutture grammaticali conosciute. La capacità di espressione è chiara e corretta, supportata da una buona pronuncia.
Buono	L'alunno/a mostra sufficiente autonomia in attività note e guidate. Riesce a riprodurre parole e frasi semplici e a interagire in conversazioni molto brevi su argomenti familiari. Comprende il senso generale di istruzioni e testi semplici. Utilizza le strutture di base in modo appropriato. Si esprime in modo comprensibile, seppure con un lessico limitato e qualche esitazione.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per svolgere le attività e mostra una autonomia incostante. Comprende e utilizza, se sollecitato, espressioni e vocaboli molto comuni. La produzione orale e scritta è minima e imitativa, con frequenti errori. Le conoscenze grammaticali sono applicate in modo incerto. L'espressione è frammentaria e basata su formule memorizzate.
Sufficiente	L'alunno/a necessita di guida costante per svolgere le attività. Fatica a interagire anche in contesti semplici e a comprendere vocaboli di uso

	comune. La produzione di messaggi scritti è molto limitata e spesso errata. Le conoscenze grammaticali sono fragili e applicate in modo incerto. L'espressione è frammentaria e con pronuncia poco chiara.
Non sufficiente	L'alunno/a non dimostra autonomia e non partecipa alle attività. Non comprende né utilizza parole o frasi di base. Le conoscenze linguistiche sono assenti. Non è in grado di esprimersi in alcun modo.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
STORIA <i>classi quarte</i>	Organizzazione delle informazioni, produzione scritta e orale	Organizzare e confrontare le informazioni, le conoscenze e i concetti appresi, esporli con coerenza utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
	Strumenti concettuali e uso delle fonti	Individuare e analizzare le diverse tipologie di fonti. Individuare relazioni tra civiltà in contesti spaziali e temporali differenti, mettendo in evidenza gli elementi caratterizzanti.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a organizza le informazioni in modo del tutto autonomo e consapevole, confrontando fonti diverse e costruendo esposizioni complesse e ben strutturate. Affronta con rigore l'analisi delle relazioni spazio-temporali tra civiltà, mettendone in luce gli elementi caratterizzanti con grande capacità critica. Padroneggia e utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo preciso e appropriato. Espone in modo chiaro, logico e approfondito.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo, organizzando le conoscenze in modo personale e coerente. Analizza diversi tipi di fonti e individua relazioni tra eventi storici e civiltà. Utilizza con sicurezza il linguaggio disciplinare. La capacità di esposizione è chiara, ordinata e supportata da una terminologia appropriata.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività con una guida, mostrando una discreta autonomia nell'organizzazione delle informazioni. Ricostruisce eventi storici e individua somiglianze e differenze tra popoli, utilizzando un linguaggio semplice ma corretto. Espone i contenuti in modo essenziale ma chiaro.
Discreto	L'alunno/a necessita di una guida strutturata per organizzare le informazioni e portare a termine i compiti. Ricorda i principali eventi storici ma fatica a stabilire collegamenti e a utilizzare il linguaggio specifico. L'esposizione, se guidata, è semplice e prevalentemente mnemonica.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nell'organizzazione autonoma delle conoscenze e necessita di supporto continuo. Memorizza in modo frammentario alcuni eventi e concetti, ma non riesce a operare collegamenti. L'uso del linguaggio disciplinare è assente o inappropriato. L'esposizione è confusa e poco chiara.
Non sufficiente	L'alunno/a non organizza le informazioni e non porta a termine le attività. Non ha acquisito i concetti fondamentali. Non utilizza il linguaggio specifico e non è in grado di esporre quanto appreso.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
GEOGRAFIA <i>classi quarte</i>	Orientamento e linguaggio della geo-graficità	Orientarsi nello spazio e sulle mappe utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Leggere e saper utilizzare carte geografiche, mappe e dati. Esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali; individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione dell'ambiente, proponendo soluzioni.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a orienta con sicurezza lo spazio e le carte geografiche in modo autonomo e critico. Analizza i paesaggi mondiali, individuando problemi ambientali e proponendo soluzioni ragionate. Padroneggia in modo eccellente il linguaggio della geo-graficità e gli strumenti cartografici. Espone con precisione e competenza, collegando in modo logico i diversi aspetti del sistema territoriale.
Distinto	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle mappe in modo autonomo e corretto. Conosce e descrive i principali paesaggi, riconoscendo alcuni problemi di tutela ambientale. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico e gli strumenti della disciplina. Espone in modo chiaro e ordinato.
Buono	L'alunno/a, se guidato, utilizza punti di riferimento per orientarsi e leggere carte geografiche semplici. Riconosce gli elementi caratteristici dei paesaggi più noti. Utilizza un linguaggio essenzialmente corretto. Espone i contenuti in modo semplice ma pertinente.
Discreto	L'alunno/a necessita di aiuto per orientarsi e per leggere mappe semplici. Ricorda i nomi dei principali paesaggi ma fatica a descriverne le caratteristiche. Utilizza un linguaggio comune, poco specifico. L'esposizione è breve e talvolta imprecisa.
Sufficiente	L'alunno/a mostra grosse difficoltà nell'orientamento spaziale e nella lettura delle mappe. Le conoscenze sui paesaggi sono frammentarie e confuse. Il linguaggio utilizzato è inappropriato. L'esposizione è scarsamente comprensibile.
Non sufficiente	L'alunno/a non si orienta nello spazio e non utilizza le carte geografiche. Non conosce gli elementi fondamentali dei paesaggi. Non utilizza il linguaggio specifico e non espone i contenuti.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MATEMATICA <i>classi quarte</i>	Numeri	Operare con i numeri interi, decimali e le frazioni utilizzando le strategie di calcolo mentale e scritto.
	Spazio e figure	Descrivere e classificare figure geometriche, riconoscendone elementi significativi.
	Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni, eseguire indagini ed elaborare dati anche attraverso grafici.
	Problemi	Risolvere problemi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a risolve in piena autonomia situazioni problematiche complesse, applicando strategie originali e efficaci. Opera con sicurezza con numeri interi, decimali e frazioni, e descrive le figure geometriche riconoscendone tutte le proprietà. Elabora dati e costruisce grafici in modo critico e consapevole. Espone i procedimenti seguiti in modo rigoroso e chiarissimo.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e accurato. Risolve problemi applicando procedure corrette e opera con disinvoltura con le quattro operazioni e le frazioni. Classifica figure geometriche e rappresenta dati in modo appropriato. Utilizza un linguaggio specifico preciso e espone i ragionamenti in modo logico e ordinato.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività con una buona autonomia nelle procedure routine. Risolve problemi semplici utilizzando strategie note. Esegue correttamente calcoli scritti e mentali e riconosce le figure geometriche fondamentali. Si esprime utilizzando un linguaggio matematico essenziale ma corretto.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per affrontare problemi non routine e per applicare le procedure. Esegue calcoli in modo corretto solo se guidato passo passo. Riconosce le figure geometriche più comuni ma fatica a descriverne le proprietà. Il linguaggio utilizzato è poco specifico e l'esposizione dei passaggi è confusa.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nell'affrontare i problemi e necessita di supporto per svolgere anche semplici calcoli. Le conoscenze aritmetiche e geometriche sono fragili e applicate in modo meccanico. Fatica a utilizzare un linguaggio appropriato e a esporre i propri ragionamenti.
Non sufficiente	L'alunno/a non risolve problemi e non esegue calcoli correttamente. Non ha acquisito le conoscenze di base sui numeri e sulle figure geometriche. Non utilizza il linguaggio specifico e non espone i procedimenti.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
SCIENZE <i>classi quarte</i>	Esplorare, descrivere oggetti e materiali, osservare e sperimentare	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande e ipotesi. Individuare somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio-temporali. proporre e realizzare esperimenti, esporre i fatti utilizzando un linguaggio appropriato.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a esplora i fenomeni naturali con curiosità e metodo scientifico, progettando autonomamente esperimenti e formulando ipotesi complesse. Descrive e classifica gli organismi viventi con precisione e mostra una spiccata consapevolezza nel promuovere comportamenti responsabili verso l'ambiente. Utilizza un linguaggio scientifico ricco e appropriato. Espone in modo sistematico e approfondito.
Distinto	L'alunno/a osserva e descrive i fenomeni con un approccio scientifico, formulando domande pertinenti. Riconosce le caratteristiche degli organismi viventi e ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto. Espone in modo chiaro e ordinato.
Buono	L'alunno/a, se guidato, osserva e descrive fenomeni semplici e riconosce alcuni organismi viventi. Partecipa alla realizzazione di esperimenti e mostra rispetto per l'ambiente. Utilizza un linguaggio essenzialmente corretto. Espone in modo semplice ma pertinente.
Discreto	L'alunno/a necessita di stimoli per osservare e descrivere i fenomeni. Memorizza alcune caratteristiche degli esseri viventi ma fatica a stabilire relazioni. Il rispetto per l'ambiente è discontinuo. Utilizza un linguaggio comune. L'esposizione è poco strutturata.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nell'osservazione guidata e nella descrizione di fenomeni. Le conoscenze sugli esseri viventi sono molto frammentarie. Il linguaggio utilizzato è inappropriato. L'esposizione è confusa.
Non sufficiente	L'alunno/a non osserva né descrive fenomeni. Non ha acquisito le conoscenze di base sul mondo vivente. Non utilizza il linguaggio specifico e non espone i contenuti.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MUSICA <i>classi quarte</i>	Ascoltare e comunicare: percepire, comprendere e riprodurre	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Riprodurre combinazioni timbriche e/o ritmiche con diverse modalità.
	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani e/o opere musicali di diverso genere.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra piena autonomia e creatività nell'esplorare, discriminare e riprodurre eventi sonori. Affronta con grande sensibilità l'ascolto e l'interpretazione di brani musicali di diverso genere, cogliendone le caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche in modo personale e critico. Padroneggia e applica in modo eccellente le conoscenze musicali, riproducendo e combinando schemi ritmici e melodici con grande precisione. Sa esprimersi e comunicare emozioni attraverso il linguaggio sonoro in modo coinvolgente e consapevole.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e partecipa attivamente alle attività proposte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali con buona capacità di analisi. Riconosce e riproduce combinazioni timbriche e ritmiche in modo corretto e creativo. Utilizza un linguaggio specifico appropriato. Si esprime attraverso il suono in modo personale e efficace.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività musicali mostrando sufficiente impegno e una discreta autonomia in situazioni note. Discrimina alcuni eventi sonori nelle loro caratteristiche fondamentali e riproduce semplici sequenze ritmiche. Utilizza un linguaggio essenziale per descrivere la musica. La sua espressione musicale è comprensibile, seppure talvolta incostante.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per discriminare gli eventi sonori e per partecipare attivamente alle attività. Riconosce e riproduce elementi musicali molto semplici e basilari, mostrando difficoltà nella coordinazione. Utilizza un linguaggio comune per descrivere suoni e musiche. L'espressione musicale è imitativa e poco personale.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nella percezione e nella discriminazione dei suoni e partecipa alle attività in modo poco propositivo. La riproduzione di ritmi e melodie è incerta e spesso imprecisa. Fatica a utilizzare termini specifici, anche i più semplici. L'espressione musicale è molto limitata.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività proposte o le ostacola. Non discrimina i suoni nelle loro caratteristiche di base. Non riproduce sequenze ritmiche o melodiche. Non utilizza il linguaggio musicale e non si esprime attraverso il suono.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ARTE E IMMAGINE <i>classi quarte</i>	Esprimersi e comunicare	Conoscere il linguaggio visivo e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
	Osservare e leggere immagini e opere d'arte	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere. Comprendere i principali aspetti di un'opera d'arte e formulare una descrizione oggettiva e soggettiva.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a opera in modo del tutto autonomo e consapevole, mostrando grande creatività e padronanza tecnica. Rielabora in modo personale e originale immagini e opere d'arte con molteplici tecniche e materiali. Analizza e legge le opere d'arte cogliendone gli aspetti formali, storici e soggettivi con profondità di pensiero e spirito critico. Utilizza un linguaggio specifico ricco e appropriato. Comunica efficacemente emozioni e messaggi attraverso il linguaggio visivo.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e creativo. Utilizza con sicurezza diverse tecniche espressive e osserva le opere d'arte descrivendone gli aspetti principali con buona capacità di analisi. Padroneggia il linguaggio specifico della disciplina. La sua produzione artistica è curata e personale.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività artistiche con discreta autonomia e impegno. Sperimenta tecniche diverse e descrive immagini e opere d'arte in modo semplice ma pertinente. Utilizza un linguaggio corretto per gli elementi fondamentali. La sua espressione artistica è chiara e aderente alla consegna.
Discreto	L'alunno/a necessita di incoraggiamento e guida per esprimersi creativamente e per portare a termine i compiti. Utilizza le tecniche in modo convenzionale e poco personale. Descrive le opere d'arte in modo essenziale e prevalentemente soggettivo, con un linguaggio poco specifico. La produzione artistica è semplice e talvolta frettolosa.
Sufficiente	L'alunno/a mostra scarso interesse e difficoltà nell'uso dei materiali e delle tecniche. Fatica a descrivere e analizzare le immagini, anche con una guida. Utilizza un linguaggio inappropriato. La produzione artistica è poco curata e poco originale.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività pratiche o le svolge in modo distruttivo. Non osserva né descrive immagini o opere d'arte. Non utilizza il linguaggio specifico. La produzione artistica è assente o irriconoscibile.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE FISICA <i>classi quarte</i>	Movimento, il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali e in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.
	Linguaggio del corpo - salute e benessere	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Promuovere e adottare comportamenti corretti per la salute e la sicurezza propria e per quella dei compagni.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a dimostra eccellente autonomia, consapevolezza di sé e padroneggia con naturalezza tutti gli schemi motori di base, adattandoli con creatività a contesti complessi. Partecipa al gioco collettivo con fair play, assumendo spesso un ruolo propositivo e di leadership positiva. Utilizza il linguaggio corporeo in modo espressivo e maturo e promuove attivamente comportamenti corretti per la sicurezza e il benessere proprio e del gruppo. La sua espressione motoria è fluida, controllata e efficace.
Distinto	L'alunno/a è autonomo e sicuro nell'esecuzione dei movimenti. Partecipa attivamente ai giochi di squadra, rispettando le regole e collaborando con i compagni. Utilizza il corpo in modo coordinato ed espressivo. Mostra attenzione verso la propria sicurezza e quella altrui. La sua prestazione motoria è buona e consapevole.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività con impegno e sufficiente autonomia. Padroneggia gli schemi motori di base in situazioni semplici e conosce le regole dei giochi. Collabora con il gruppo e rispetta le indicazioni. Utilizza il movimento in modo funzionale, sebbene a volte poco espressivo.
Discreto	L'alunno/a necessita di incoraggiamento per partecipare attivamente e mostra insicurezza in alcuni schemi motori. Segue le regole dei giochi in modo discontinuo e fatica a collaborare in modo costante con la squadra. Il controllo del corpo e l'espressione motoria sono sufficienti ma poco fluidi.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa alle attività in modo poco propositivo e mostra difficoltà nel coordinamento e nel padroneggiare gli schemi motori di base. Il rispetto delle regole e la collaborazione sono incostanti. L'espressione corporea è impacciata e poco consapevole.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività o rifiuta di farlo. Non padroneggia gli schemi motori di base. Non rispetta le regole e non collabora. Mostra comportamenti potenzialmente pericolosi per sé e per gli altri.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
TECNOLOGIA <i>classi quarte</i>	Vedere, osservare, prevedere e immaginare	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale. Pianificare la riproduzione di semplici oggetti scegliendo strumenti e materiali funzionali allo scopo.
	Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti di informazione in funzione del compito stabilito e applicare o formulare semplici algoritmi e procedure per l'eventuale soluzione di problemi in itinere.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva e descrive gli oggetti tecnici in modo autonomo e analitico, progetta e pianifica la realizzazione di oggetti complessi con grande precisione, scegliendo in modo funzionale materiali e strumenti. Formula in modo creativo algoritmi e procedure per risolvere problemi, mostrando eccellenti capacità di problem solving. Utilizza in modo critico e consapevole gli strumenti di informazione. Comunica le fasi del processo in modo chiaro e dettagliato.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e propositivo. Osserva, rappresenta e descrive oggetti artificiali con accuratezza. Pianifica la realizzazione di semplici oggetti e utilizza gli strumenti in modo appropriato e sicuro. Applica procedure per la soluzione di problemi. Utilizza un linguaggio tecnico appropriato.
Buono	L'alunno/a, se guidato, porta a termine le attività proposte con discreta autonomia. Osserva e descrive oggetti semplici. Segue una procedura stabilita per realizzare un manufatto e utilizza gli strumenti in modo corretto. Risolve problemi semplici con l'aiuto dell'insegnante.
Discreto	L'alunno/a necessita di una guida strutturata per osservare, descrivere e per intervenire in modo costruttivo. Fatica a pianificare le fasi di lavoro e a scegliere strumenti e materiali in modo funzionale. Applica procedure solo se guidato passo dopo passo. Il linguaggio utilizzato è poco specifico.
Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nell'osservazione e nella progettazione anche molto semplici. Utilizza strumenti e materiali in modo poco appropriato e non sicuro. Necessita di supporto continuo per risolvere qualsiasi problema pratico. Il linguaggio tecnico è assente.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività operative. Non osserva né descrive oggetti. Non utilizza strumenti in modo appropriato e non applica procedure. Non ha acquisito le competenze di base.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE CIVICA <i>classi quarte</i>	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana (articoli chiave). Comprendere il significato di democrazia e partecipazione. Riconoscere l'importanza delle leggi per la convivenza civile. Sviluppare il senso di responsabilità individuale e collettiva.
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Approfondire la conoscenza dell'Agenda 2030 e degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile. Analizzare le cause e le conseguenze dei problemi ambientali a livello locale e globale. Proporre soluzioni concrete per la tutela dell'ambiente e del territorio. Riconoscere il valore della biodiversità.
	Cittadinanza digitale	Sviluppare un approccio critico verso i contenuti digitali e le fonti di informazione. Comprendere il concetto di "impronta digitale" e la sua gestione. Prevenire e contrastare il cyberbullismo e altre forme di violenza online. Conoscere i rischi e le potenzialità dell'Intelligenza Artificiale in contesti semplici

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a conosce e sa riferire con precisione i principi fondamentali della Costituzione italiana, collegandoli alla vita quotidiana. Dimostra una comprensione piena e matura del concetto di democrazia come partecipazione attiva e responsabile. Riconosce in modo critico il ruolo

	delle leggi per il funzionamento della società e agisce con un forte senso di responsabilità individuale e collettiva. Conosce in modo approfondito l'Agenda 2030, analizza con spirito critico le cause dei problemi ambientali e propone soluzioni innovative e concrete. Apprezza il valore della biodiversità. Nell'ambito digitale, possiede un approccio critico e selettivo verso le fonti, è pienamente consapevole della propria "impronta digitale" e sa come gestirla. È un esempio nel prevenire e contrastare il cyberbullismo, dimostrando una prima comprensione delle potenzialità e dei rischi dell'IA.
Distinto	L'alunno/a conosce i principali articoli della Costituzione e ne comprende il significato. Spiega in modo chiaro il concetto di democrazia e l'importanza delle leggi, mostrando un buon senso di responsabilità verso la comunità. Conosce i principali Obiettivi di Sviluppo Sostenibile, analizza le conseguenze dei problemi ambientali e partecipa in modo propositivo alla ricerca di soluzioni. Riconosce l'importanza della biodiversità. Utilizza il web in modo consapevole, verifica con guida le informazioni, comprende il concetto di impronta digitale e adotta comportamenti sicuri e rispettosi per prevenire i rischi online, compreso il cyberbullismo. Si interroga in modo guidato sull'Intelligenza Artificiale.
Buono	L'alunno/a conosce i principi base della Costituzione. Comprende in modo essenziale il significato di democrazia e il ruolo delle leggi, dimostrando senso di responsabilità in contesti a lui noti. Conosce alcuni Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e, con supporto, collega le azioni umane alle loro conseguenze ambientali. Partecipa alle discussioni proponendo idee per la tutela dell'ambiente. Inizia a comprendere il valore della biodiversità. Nell'uso digitale, con la mediazione dell'insegnante, inizia a sviluppare un approccio critico verso i contenuti, conosce le regole per una navigazione sicura e il rispetto della netiquette per contrastare fenomeni negativi. Ha sentito parlare dei concetti di impronta digitale e IA.
Discreto	L'alunno/a memorizza in modo non sempre approfondito alcuni articoli della Costituzione. La comprensione della democrazia è legata principalmente all'idea di voto. Riconosce l'utilità delle regole ma fatica a vedere la responsabilità collettiva. Ha una conoscenza generale dell'Agenda 2030 e dei problemi ambientali, ma fatica ad analizzarne le cause in modo autonomo. La sua partecipazione è più esecutiva che propositiva. Nell'ambito digitale, necessita di una guida costante per valutare le fonti e per comprendere le conseguenze delle proprie azioni online (impronta digitale). Applica le regole sul cyberbullismo se sollecitato.
Sufficiente	L'alunno/a, con aiuto, ricorda alcuni principi costituzionali. La comprensione dei concetti di democrazia e partecipazione è molto basilare e astratta. Mostra una responsabilità prevalentemente individuale e legata alla ricompensa/punizione. Possiede informazioni frammentarie sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e attua comportamenti ecologici solo se sollecitato. L'approccio al digitale è poco critico e tende a accettare le informazioni senza verificarle. Ha una

	comprensione molto vaga dei rischi online e del concetto di impronta digitale, necessitando di supervisione continua.
Non sufficiente	L'alunno/a non conosce i principi della Costituzione e non mostra interesse per essi. I concetti di democrazia e legge non sono compresi. Manca completamente di senso di responsabilità verso il gruppo. Non dimostra alcuna consapevolezza delle tematiche dello sviluppo sostenibile o della biodiversità. Nell'uso della rete, non possiede alcuno strumento critico, non conosce le norme per la sicurezza e non comprende la gravità di comportamenti come il cyberbullismo, mostrandosi spesso impulsivo e non rispettoso.

CLASSI QUINTE - OBIETTIVI E VALUTAZIONE

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ITALIANO <i>classi quinte</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze.
	Parlato	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco, vario appropriato.
	Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
	Comprensione	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.
	Scrittura	Produrre testi elaborati, sintatticamente corretti, logicamente e cronologicamente strutturati, adeguati allo scopo e al destinatario.
	Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi semplici e complesse.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a porta a termine tutti i compiti con piena autonomia e consapevolezza metodologica. Affronta con successo testi complessi, producendo elaborati scritti strutturati, coerenti e ricchi di lessico. Dimostra una padronanza eccellente nell'uso delle conoscenze grammaticali, analizzando con sicurezza frasi semplici e complesse. Si esprime in modo sempre corretto, fluente, appropriato al contesto e supporta le proprie argomentazioni con inferenze pertinenti.
Distinto	L'alunno/a svolge le attività con buona autonomia e sicurezza. Affronta testi di buona complessità, comprendendo le informazioni esplicite e implicite e producendo testi chiari e corretti. Applica le conoscenze grammaticali in modo sicuro per riconoscere e analizzare le parti del discorso e la struttura sintattica. Si esprime in modo chiaro e corretto, con un lessico vario e appropriato.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività in modo autonomo, seppur con un supporto occasionale. Affronta testi e compiti di media complessità, dimostrando una comprensione globale e una capacità di scrittura essenziale ma corretta. Utilizza le conoscenze grammaticali di base per riconoscere gli elementi morfosintattici principali. La sua espressione, sia orale che scritta, è chiara e comprensibile, con un lessico adeguato.
Discreto	L'alunno/a completa i compiti con una guida e un controllo costanti. Affronta situazioni e testi semplici, riuscendo a cogliere le informazioni principali e a produrre testi brevi ma non sempre completi. Utilizza in modo discontinuo le conoscenze grammaticali, che rimangono spesso a

	un livello riconoscitivo. L'espressione è comprensibile ma talvolta imprecisa, con un lessico semplice.
Sufficiente	L'alunno/a porta a termine le attività solo con un supporto mirato e continuo. Affronta compiti e testi elementari, mostrando fatica nella comprensione approfondita e nella produzione di testi strutturati. Le conoscenze grammaticali sono frammentarie e applicate con difficoltà. L'espressione è basica, con un lessico limitato e occasionali errori che non compromettono totalmente la comprensibilità.
Non sufficiente	L'alunno/a non riesce a portare a termine le attività neppure con un supporto costante. Mostra gravi difficoltà nell'affrontare qualsiasi compito, anche il più semplice, nella comprensione e nella produzione del testo. Le conoscenze grammaticali sono gravemente insufficienti e non applicate. L'espressione è confusa, poco comprensibile e caratterizzata da un lessico molto povero.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
INGLESE <i>classi quinte</i>	Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi, dialoghi e storie.
	Parlato	Produrre messaggi con adeguata intonazione e pronuncia.
	Scrittura	Scrivere frasi e brevi testi.
	Lettura	Leggere frasi e brevi testi.
	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a opera in piena autonomia, mostrando grande consapevolezza nell'uso della lingua. Affronta con disinvoltura l'ascolto e la lettura di brevi testi, messaggi e dialoghi, cogliendo anche dettagli impliciti. Utilizza in modo creativo e corretto le strutture grammaticali e le funzioni comunicative apprese. Si esprime con pronuncia e intonazione molto curate, sia oralmente che per iscritto.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Comprende il significato globale di messaggi e testi e riesce a produrre frasi e brevi dialoghi corretti. Applica con sicurezza le conoscenze lessicali e grammaticali apprese. La pronuncia è chiara e l'espressione, sia orale che scritta, è appropriata al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo generalmente autonomo. Comprende il senso principale di messaggi semplici e riesce a riprodurre frasi e brevi testi guidati. Utilizza le strutture linguistiche di base in modo corretto, seppure non sempre spontaneo. La comunicazione è comprensibile, con una pronuncia accettabile.
Discreto	L'alunno/a necessita di un supporto frequente per portare a termine le attività. Affronta compiti molto semplici, comprendendo parole isolate e frasi memorizzate. L'uso delle conoscenze è incostante e meccanico. Si esprime con frasi molto brevi e talvolta inaccurate, con una pronuncia che può ostacolare la comprensione.
Sufficiente	L'alunno/a completa i compiti solo con un aiuto intensivo. Mostra grosse difficoltà nella comprensione e nella produzione, limitandosi a riprodurre parole o frasi minime. Le conoscenze sono frammentarie e raramente applicate in modo autonomo. L'espressione è faticosa e spesso incomprensibile.
Non sufficiente	L'alunno/a non raggiunge gli obiettivi minimi neppure con un supporto individualizzato. Non comprende messaggi semplici e non è in grado di produrre alcun enunciato significativo. Le conoscenze sono gravemente insufficienti. Non dimostra capacità di espressione nella lingua straniera.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
STORIA <i>classi quinte</i>	Organizzazione delle informazioni e produzione scritta e orale.	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conoscere e organizzare contenuti, esporli con chiarezza e con proprietà lessicale.
	Strumenti concettuali e uso delle fonti	Individuare e analizzare le diverse tipologie di fonti. Individuare relazioni tra gruppi umani, contesti spazio-temporali e cogliere la contemporaneità tra civiltà.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a organizza lo studio e la ricerca in modo del tutto autonomo e consapevole. Affronta con rigore l'analisi delle fonti, stabilendo relazioni cronologiche complesse e cogliendo le contemporaneità tra civiltà. Padroneggia i contenuti in modo approfondito e critico. Espone con precisione, chiarezza e ricchezza di lessico specifico, collegando in modo logico gli eventi.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e metodico. Sa organizzare le informazioni in sequenze temporali corrette e analizzare diversi tipi di fonti. Utilizza le conoscenze in modo sicuro per comprendere le relazioni tra eventi storici. Si esprime con proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività con una buona autonomia. Ricostruisce correttamente le relazioni cronologiche fondamentali e riconosce le diverse tipologie di fonti. Utilizza le conoscenze per descrivere eventi e periodi storici. L'esposizione è chiara e utilizza un vocabolario appropriato.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per organizzare le informazioni e stabilire nessi temporali. Riconosce gli eventi principali ma con difficoltà nel collocare storicamente e nell'analisi delle fonti. Le conoscenze sono essenziali e non sempre ben organizzate. L'esposizione è semplice e a volte poco precisa.
Sufficiente	L'alunno/a svolge i compiti solo se guidato passo dopo passo. Memorizza con fatica eventi e date, mostrando difficoltà nell'organizzazione logica e temporale. Le conoscenze sono frammentarie. L'esposizione è incostante e con un lessico generico e impreciso.
Non sufficiente	L'alunno/a non possiede una organizzazione delle informazioni e non comprende le relazioni temporali di base. Le conoscenze sono gravemente insufficienti e non riesce ad utilizzare le fonti. L'esposizione è confusa e carente di ogni terminologia specifica.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
GEOGRAFIA <i>classi quinte</i>	Orientamento e linguaggio della geo-graficità	Orientarsi nello spazio e sulle mappe utilizzando punti di riferimento. Leggere, localizzare, interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
	Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti e le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali; mettere in relazione i saperi anche per la tutela e la valorizzazione dell'ambiente.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a orienta la propria ricerca e lo studio con piena autonomia e spirito critico. Legge e interpreta carte geografiche e dati complessi, stabilendo relazioni avanzate tra i sistemi territoriali e le attività umane. Padroneggia in modo eccellente i contenuti e il linguaggio specifico. Espone in modo rigoroso, proponendo riflessioni personali sulla tutela dell'ambiente.
Distinto	L'alunno/a opera in modo autonomo e preciso. Sa orientarsi sulle mappe, leggere carte tematiche e descrivere le caratteristiche dei paesaggi. Utilizza le conoscenze in modo efficace per mettere in relazione fenomeni geografici. Si esprime con chiarezza e padronanza del lessico disciplinare.
Buono	L'alunno/a svolge i compiti in modo autonomo. Sa orientarsi utilizzando punti di riferimento e riconosce i principali paesaggi. Applica le conoscenze per descrivere ambienti e territori. L'esposizione è corretta e utilizza i termini specifici fondamentali.
Discreto	L'alunno/a ha bisogno di supporto per orientarsi e per interpretare carte e dati. Riconosce alcuni elementi del paesaggio ma con difficoltà nel collegarli tra loro. Le conoscenze sono essenziali e poco organiche. Si esprime con un linguaggio semplice, a volte improprio.
Sufficiente	L'alunno/a riesce a svolgere compiti molto semplici solo se guidato. Mostra grosse difficoltà nell'orientamento spaziale e nella lettura delle carte. Le conoscenze sono frammentarie e mnemoniche. L'esposizione è incerta e con lessico generico.
Non sufficiente	L'alunno/a non possiede le abilità minime di orientamento e non comprende il linguaggio della geo-graficità. Le conoscenze sono gravemente insufficienti. Non è in grado di esprimersi con un linguaggio appropriato.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MATEMATICA <i>classi quinte</i>	Numeri	Conoscere e confrontare numeri naturali entro e oltre il 1 000 000. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale con numeri interi e decimali.
	Spazio e figure	Conoscere e operare con le figure geometriche.
	Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni.
	Problemi	Risolvere problemi.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a affronta e risolve situazioni problematiche complesse con piena autonomia e strategie personali. Opera con sicurezza con numeri oltre il milione e con i decimali, padroneggia le figure geometriche e le relazioni tra le unità di misura. Applica le conoscenze in modo flessibile e creativo per risolvere problemi. Comunica i processi seguiti e i risultati con un linguaggio matematico preciso e rigoroso.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e sicuro. Risolve problemi di media difficoltà, applica correttamente gli algoritmi di calcolo e conosce le proprietà delle figure geometriche. Utilizza in modo efficace le conoscenze per effettuare misurazioni e interpretare grafici. Spiega i procedimenti con chiarezza e proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività in modo autonomo. Esegue calcoli scritti e orali con sicurezza, riconosce le figure geometriche e risolve problemi semplici. Applica le conoscenze in contesti noti. Descrive i procedimenti in modo chiaro e comprensibile.
Discreto	L'alunno/a necessita di un supporto per svolgere i compiti e risolvere problemi. Esegue calcoli con procedure meccaniche ma commette errori, soprattutto in situazioni non routinarie. Le conoscenze sono applicate in modo incostante. La descrizione dei processi è confusa e poco precisa.
Sufficiente	L'alunno/a completa i compiti solo con assistenza. Mostra difficoltà nel calcolo e nella risoluzione di problemi anche semplici, limitandosi ad applicare procedure meccaniche. Le conoscenze sono frammentarie. Fatica a spiegare il percorso risolutivo.
Non sufficiente	L'alunno/a non riesce a svolgere operazioni di calcolo né a risolvere problemi. Le conoscenze di base sono gravemente insufficienti. Non utilizza un linguaggio matematico.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
SCIENZE <i>classi quinte</i>	Esplorare, descrivere oggetti e materiali, osservare e sperimentare.	Osservare il mondo con atteggiamento critico ed esplorare i fenomeni con un approccio scientifico in modo da stimolare la ricerca di informazioni e spiegazioni su ciò che accade. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre tabelle e schemi.
	L'uomo e l'ambiente	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva e sperimenta in modo autonomo, critico e curioso. Affronta fenomeni complessi, formulando ipotesi, misurando con precisione e individuando relazioni causa-effetto. Organizza i dati in tabelle e schemi personali. Dimostra una piena consapevolezza delle relazioni uomo-ambiente e adotta comportamenti responsabili in modo propositivo. Espone con lessico scientifico ricco e preciso.
Distinto	L'alunno/a conduce osservazioni e semplici esperimenti con buona autonomia. Sa descrivere fenomeni, stabilire relazioni e organizzare i dati raccolti. Utilizza le conoscenze per spiegare eventi naturali e per avere un comportamento rispettoso verso l'ambiente. Si esprime con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività investigative in modo attivo. Osserva fenomeni, ne coglie le caratteristiche principali e li descrive. Applica le conoscenze per comprendere la struttura del corpo umano e le semplici regole di educazione ambientale. Comunica le sue osservazioni in modo chiaro.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per osservare e descrivere i fenomeni. Riconosce elementi isolati ma fatica a stabilire nessi logici e a organizzare i dati. Le conoscenze sono essenziali. L'esposizione è semplice e non sempre precisa.
Sufficiente	L'alunno/a partecipa alle attività solo se sollecitato. Mostra difficoltà nell'osservazione sistematica e nella comprensione dei fenomeni. Le conoscenze sono mnemoniche e frammentarie. L'espressione è confusa e carente di terminologia specifica.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa all'esplorazione scientifica e non comprende i fenomeni osservati. Le conoscenze sono gravemente insufficienti. Non è in grado di esprimere concetti scientifici.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
MUSICA <i>classi quinte</i>	Ascoltare e comunicare: percepire, comprendere e riprodurre.	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Riprodurre combinazioni timbriche e/o ritmiche con diverse modalità.
	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a discrimina e riproduce eventi sonori con grande autonomia e senso ritmico-melodico. Affronta l'ascolto di brani musicali di diverso genere con spirito critico, descrivendoli e interpretandoli in modo personale. Utilizza le conoscenze musicali per elaborare combinazioni timbriche e ritmiche creative. Comunica le proprie percezioni con un linguaggio specifico e appropriato.
Distinto	L'alunno/a partecipa alle attività musicali con sicurezza e autonomia. Ascolta, comprende e riproduce con accuratezza sequenze sonore. Sa descrivere brani musicali utilizzando un lessico specifico. Utilizza le competenze acquisite in modo efficace.
Buono	L'alunno/a svolge le attività proposte in modo corretto. Riconosce e riproduce semplici combinazioni ritmiche e timbriche. Ascolta brani musicali riuscendo a coglierne le caratteristiche principali. Si esprime utilizzando i termini fondamentali della disciplina.
Discreto	L'alunno/a necessita di guida per discriminare i suoni e per riprodurre sequenze. Partecipa alle attività in modo non sempre preciso. Le conoscenze e le abilità sono applicate in modo meccanico. L'espressione è povera di terminologia specifica.
Sufficiente	L'alunno/a fatica a portare a termine le attività musicali e a partecipare in modo attivo. Riconosce alcuni suoni ma con notevole incertezza. Le competenze sono minime. La capacità di descrivere ciò che ascolta è molto limitata.
Non sufficiente	L'alunno/a non discrimina suoni e non partecipa alla produzione musicale. Le conoscenze sono nulle. Non è in grado di esprimere alcun commento o descrizione.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
ARTE E IMMAGINE <i>classi quinte</i>	Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.
	Osservare, leggere immagini e opere d'arte	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, opere d'arte ecc.) e formulare una valutazione personale con lessico appropriato.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a esprime la propria creatività in modo totalmente autonomo e originale. Realizza elaborati curati, espressivi e personali, padroneggiando le tecniche e il linguaggio visivo. Legge e analizza opere d'arte e immagini complesse, formulando valutazioni personali e critiche con lessico specialistico. Comunica efficacemente le proprie scelte artistiche.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e creativo. Produce manufatti accurati, utilizzando colori e materiali in modo appropriato e personale. Osserva e descrive immagini e opere d'arte con proprietà di linguaggio. Utilizza le conoscenze in modo efficace.
Buono	L'alunno/a porta a termine i lavori in modo soddisfacente. Utilizza le tecniche apprese e realizza prodotti completi. Legge immagini riconoscendone gli elementi principali e li descrive con un linguaggio appropriato. Comunica in modo chiaro.
Discreto	L'alunno/a necessita di indicazioni per svolgere le attività pratiche e per osservare le immagini. I suoi elaborati sono poco curati e non sempre completi. Le conoscenze sono essenziali. Fatica a descrivere ciò che vede con termini precisi.
Sufficiente	L'alunno/a realizza prodotti solo con un supporto continuo. Mostra scarso interesse nell'osservazione e nella produzione. Le conoscenze sono frammentarie. L'espressione è povera e generica.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività pratiche e non osserva le immagini. Le competenze tecniche e osservative sono nulle. Non è in grado di comunicare alcun commento.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE FISICA <i>classi quinte</i>	Movimento, il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali e in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Padroneggiare e applicare i principali elementi base di alcune discipline sportive e giochi della tradizione. Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.
	Linguaggio del corpo, salute e benessere.	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Promuovere e adottare comportamenti corretti per la salute e la sicurezza propria e per quella dei compagni.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a ha una piena consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori in modo autonomo e adattivo in qualsiasi contesto. Applica con grande competenza gli elementi tecnici degli sport proposti, dimostrando fair play e leadership positiva nel gruppo. Utilizza il linguaggio corporeo in modo espressivo e maturo e promuove attivamente comportamenti corretti per la sicurezza e il benessere comune.
Distinto	L'alunno/a si muove con sicurezza e padronanza degli schemi motori di base. Partecipa attivamente ai giochi sportivi, rispettando le regole e collaborando con i compagni. Applica le tecniche apprese in modo efficace. Ha comportamenti responsabili verso sé e gli altri.
Buono	L'alunno/a partecipa alle attività con impegno. Controlla i principali schemi motori e si adatta alle situazioni di gioco. Rispetta le regole e collabora con il gruppo. Utilizza le conoscenze per la propria sicurezza e per quella altrui.
Discreto	L'alunno/a partecipa alle attività in modo discontinuo e con poca autonomia. Esegue gli schemi motori in modo incerto e ha difficoltà ad applicare le regole di gioco. Il rispetto delle norme di sicurezza avviene solo se sollecitato.
Sufficiente	L'alunno/a fatica a controllare il proprio corpo e a coordinarsi. Partecipa ai giochi in modo confusionario e non sempre rispetta le regole. Necessita di una vigilanza costante per la sicurezza.
Non sufficiente	L'alunno/a non partecipa alle attività o le ostacola. Non controlla i movimenti e non rispetta regole e compagni. Mostra comportamenti potenzialmente pericolosi per sé e per gli altri.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
TECNOLOGIA <i>classi quinte</i>	Vedere-osservare e prevedere-immaginare.	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
	Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni in funzione del compito stabilito.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a osserva e descrive il mondo artificiale con curiosità e piena autonomia, utilizzando un linguaggio specifico e preciso. Affronta compiti complessi come la pianificazione della realizzazione di un oggetto, effettuando stime accurate e scegliendo in modo critico strumenti e materiali. Utilizza le tecnologie in modo creativo e responsabile per risolvere problemi. Comunica i propri progetti in modo chiaro e dettagliato.
Distinto	L'alunno/a lavora in modo autonomo e metodico. Osserva, rappresenta e descrive oggetti tecnologici con proprietà di linguaggio. Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando correttamente i materiali necessari. Sceglie e utilizza gli strumenti in modo appropriato al compito.
Buono	L'alunno/a porta a termine le attività proposte in modo corretto. Descrive oggetti comuni e, se guidato, pianifica semplici progetti. Utilizza gli strumenti tecnologici più comuni in modo adeguato. Si esprime con un linguaggio appropriato.
Discreto	L'alunno/a necessita di aiuto per osservare e descrivere gli oggetti e per pianificare un'attività. Le sue descrizioni sono generiche e il lessico tecnico è povero. Utilizza gli strumenti in modo non sempre appropriato.
Sufficiente	L'alunno/a svolge i compiti solo se guidato passo dopo passo. Mostra grosse difficoltà nella descrizione e nella pianificazione. L'uso degli strumenti è incerto e poco sicuro.
Non sufficiente	L'alunno/a non è in grado di descrivere oggetti né di pianificare alcuna attività. Non utilizza gli strumenti in modo sicuro e appropriato. Le conoscenze sono nulle.

DISCIPLINA	Nucleo tematico	Obiettivi scheda individuale
EDUCAZIONE CIVICA <i>classi quinte</i>	Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Approfondire la conoscenza della Costituzione italiana e dei diritti e doveri dei cittadini. Comprendere il funzionamento delle istituzioni democratiche (Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica). Riconoscere il valore della legalità come fondamento della società. Partecipare attivamente alla vita della comunità, anche attraverso il volontariato
	Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Analizzare in modo più approfondito le sfide globali legate allo sviluppo sostenibile. Progettare e realizzare azioni concrete per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio. Comprendere l'interconnessione tra ambiente, economia e società. Promuovere stili di vita sostenibili.
	Cittadinanza digitale	Valutare criticamente le informazioni online, distinguendo tra fatti e opinioni. Comprendere i concetti di copyright e proprietà intellettuale nel mondo digitale. Sviluppare la capacità di navigare in sicurezza e di proteggere la propria identità digitale. Utilizzare gli strumenti digitali in modo etico e responsabile per la comunicazione e la collaborazione.

Giudizi sintetici	Descrizione
Ottimo	L'alunno/a padroneggia con sicurezza i contenuti della Costituzione italiana, illustrando con esempi concreti i diritti e i doveri dei cittadini e il funzionamento delle principali istituzioni democratiche. Interiorizza e

	promuove il valore della legalità come pilastro della convivenza civile, partecipando in modo propositivo e responsabile alla vita della comunità. Analizza in modo critico e consapevole le sfide globali dello sviluppo sostenibile, progetta e realizza iniziative concrete, dimostrando di cogliere appieno le interconnessioni tra aspetti ambientali, economici e sociali. In ambito digitale, valuta con acume e autonomia l'affidabilità delle fonti, distinguendo perfettamente fatti da opinioni. Rispetta rigorosamente le norme sul copyright, protegge la propria identità digitale e utilizza gli strumenti tecnologici in modo etico, costruttivo e responsabile, promuovendo un uso positivo della rete.
Distinto	L'alunno/a conosce in modo approfondito la Costituzione e le istituzioni democratiche. Comprende e applica i principi di legalità e solidarietà, mostrando una spiccata sensibilità verso i temi della giustizia e una partecipazione attiva alla vita scolastica e sociale. Dimostra una buona capacità di analisi delle problematiche relative alla sostenibilità, partecipando con impegno a progetti concreti e comprendendo le relazioni tra i diversi fattori in gioco. Naviga in rete con sicurezza e spirito critico, sa riconoscere le fonti attendibili e rispetta le regole sul copyright e la proprietà intellettuale. È consapevole della propria identità digitale e interagisce online in modo corretto e rispettoso.
Buono	L'alunno/a conosce i principali articoli della Costituzione e il ruolo fondamentale delle istituzioni. Comprende l'importanza della legalità e partecipa in modo collaborativo alle attività di gruppo e alle proposte di cittadinanza attiva. Riconosce le principali sfide dello sviluppo sostenibile e, con qualche guida, è in grado di proporre e attuare comportamenti virtuosi, comprendendo le basi dell'interconnessione tra i vari ambiti. Nell'uso digitale, con il supporto dell'adulto, inizia a sviluppare un approccio critico verso le informazioni, a rispettare il copyright e a proteggere i propri dati personali, utilizzando gli strumenti in modo prevalentemente corretto.
Discreto	L'alunno/a ricorda in modo frammentario i contenuti della Costituzione e ha una conoscenza essenziale del funzionamento delle istituzioni. Accetta le regole come necessarie ma fatica a interiorizzare appieno il concetto di legalità come valore condiviso. La sua partecipazione è spesso su sollecitazione. Riconosce le problematiche ambientali più evidenti e adotta comportamenti sostenibili se guidato, mostrando una comprensione basilare delle interconnessioni. In rete, necessita di una guida costante per valutare le informazioni e per applicare le regole relative al copyright e alla privacy. La sua condotta digitale è a volte passiva o poco consapevole.
Sufficiente	L'alunno/a, con supporto, ricorda alcuni principi costituzionali e nomi di istituzioni. La comprensione dei concetti di legalità e partecipazione è limitata e legata all'esperienza diretta. Mostra una conoscenza generica e poco approfondita dei temi della sostenibilità e attua comportamenti corretti solo se sollecitato. Nell'ambito digitale, fatica a distinguere tra fatti e opinioni, non ha piena consapevolezza delle norme sul copyright e della portata della propria impronta digitale, necessitando di una

	supervisione continua per navigare in sicurezza.
Non sufficiente	L'alunno/a non conosce i contenuti fondamentali della Costituzione né il funzionamento delle istituzioni. Non dimostra comprensione del valore della legalità e non partecipa alla vita della comunità. Mostra disinteresse verso le tematiche ambientali e globali e non mette in atto alcun comportamento sostenibile. In rete, non possiede strumenti critici per la selezione delle informazioni, non rispetta la proprietà intellettuale e non adotta le minime cautele per la protezione della propria identità digitale, mostrando comportamenti spesso impulsivi e non responsabili.

La valutazione intermedia e finale è strutturata come segue

La presente documentazione è redatta in conformità a quanto previsto dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, che introduce il sistema dei giudizi sintetici per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria.

Le disposizioni applicative sono definite dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025, la quale stabilisce criteri, modalità e descrittori dei livelli di apprendimento, nonché le indicazioni relative alla valutazione del comportamento, anch'essa espressa mediante giudizio sintetico.

L'Istituto adegua pertanto il proprio curricolo, gli strumenti di valutazione e le modalità di comunicazione con le famiglie ai principi di chiarezza, trasparenza e coerenza pedagogica previsti dalla normativa vigente.

Giudizi sintetici

- **Ottimo:** livello di apprendimento avanzato.
 - **Distinto:** livello di apprendimento avanzato.
 - **Buono:** livello di apprendimento buono.
 - **Discreto:** livello di apprendimento intermedio.
 - **Sufficiente:** livello di apprendimento di base.
 - **Non sufficiente:** livello di apprendimento non raggiunto.
-

Obiettivi di apprendimento

Nel Curricolo d'Istituto, allegato al PTOF, sono individuati, per ciascun anno di corso e per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione.

Come indicato nelle Linee guida, tali obiettivi costituiscono esplicito riferimento valutativo per ogni classe e ogni disciplina. Essi descrivono manifestazioni dell'apprendimento in modo sufficientemente chiaro e puntuale da risultare osservabili, includendo sempre sia l'azione richiesta agli alunni sia il contenuto disciplinare al quale essa si riferisce.

Dimensioni dell'apprendimento

- **Padronanza dei contenuti, abilità e competenze:** riguarda la conoscenza e l'applicazione di concetti, procedure e abilità specifiche della disciplina.
- **Autonomia nelle attività:** valuta la capacità di operare in modo indipendente, prendere iniziativa e portare a termine i compiti assegnati.
- **Uso del linguaggio specifico:** considera la correttezza, l'appropriatezza e la precisione nell'impiego del linguaggio e della terminologia propria della disciplina.
- **Capacità di espressione e rielaborazione personale:** misura la capacità di comunicare idee, rielaborare informazioni e formulare concetti in modo personale e consapevole.
- **Tipologia della situazione:** analizza la capacità di applicare conoscenze e abilità in contesti noti e non noti, valutando la generalizzazione e l'adattabilità dell'apprendimento.